

**للشحن الى موريتانيا**

تفتتح يوم الجمعة ١٦٤٧٥٠

ماترانس للشحن

٢٤٥٣٩٧

# الاتحاد

**مؤسسة الجزيرة**

٢١١٦١٥ - ٢١١٦١٧ - ٢١١٦١٥

## مصر تستنكر التهديدات الاسرائيلية ضد العرب

البرن المحتل - القاهرة - الاتحاد وكالات الأنباء: تحدث الامريكي اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي عن تهديدات مصر في الشرق الأوسط وسط تهديدات اسرائيل لحدودها من الشرق. وقال شامير في مقابلة مع صحيفة "يديعوت أحروت" ان اسرائيل ستستمر في دعم مصر في مواجهة التهديدات المصرية. وقال شامير ان اسرائيل ستستمر في دعم مصر في مواجهة التهديدات المصرية. وقال شامير ان اسرائيل ستستمر في دعم مصر في مواجهة التهديدات المصرية.

**شامير: غيوم سوداء بالمنطقة.. والعرب يمتلكون أسلحة استراتيجية تشيني: أمريكا ملتزمة بالمحافظة على تفوق إسرائيل بالشرق الأوسط**

الرئيس الاسرائيلي اسحق شامير في مقابلة مع صحيفة "يديعوت أحروت".

**قوات الاحتلال تتركب مجزرة في غزة**

هجوم صهيوني على مستشفى بقليل الغاز وتسمم ٢٥٠ طفلا وعشرات النساء الحوامل أصابة جنود وطعن مستوطنون والعنف على جثة أخرى.. وقبائل حارة على دوريات العدو

**مكتوم بن راشد يعود الى البلاد**

عاد إلى البلاد مسامع، صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس مجلس الوزراء وولي عهد دبي، بعد زيارته للبحرين.

**مؤكدا ضرورة الالتزام باتفاق أوبك الأخير**

العتيبة: الإمارات خفضت إنتاجها من ٢ مليون برميل إلى ١.٩ مليون برميل يوميا

**المجلس الوطني يقر بعض أحكام مشروع قانون مؤسسة الإمارات للاتصالات**

وافق المجلس الوطني الاتحادي أمس، على بعض نصوص مشروع القانون الاتحادي بشأن مؤسسة الإمارات للاتصالات، وأطلع على الرسائل الواردة إليه من مجلس الوزراء حول مشروع تلك غير المواطنين والعلاقات الخارجية وسياسة وزارة الشؤون والاتصالات.

**خطه ايرانية**

مفاوضات العراق مع الكويت

**القيادة العامة للقوات المسلحة**

مديرية شؤون الأفراد

**تجنيد أفراد للقوات البحرية**

١. تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة /مديرية شؤون الأفراد/ شعبة التجنيد عن فتح باب التجنيد لشباب الوطن للانتساب بالقوات البحرية كإفراد ويرتبط بمختلف طبقات للمؤهلات الثقافية وفي جميع المهن الإدارية والفنية حسب الشروط التالية:

## إنشادة دولية بجهود واجازات زايد وخليفة

**المحافظة على البيئة وحماية النباتات والحيوانات المهددة بالانقراض**

أشاد تشارلز لابويت الفخري المعروف بالجهود المخلصة التي يبذلها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة في مجال توسيع الرقعة الزراعية وتثري الثروة السمكية في دموع الدولة.

**سلطان القاسمي يستقبل وزير الارشاد السوداني**

استقبل صاحب السمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بقرعة سموه ظهر أمس، معالي عبد الله بن محمد بن راشد آل مكتوم، وزير الارشاد والتوجيه السوداني.

**شركة تبادل النفط العالمية تبحث التعاون المستقبلي**

بشأن قطري بسنغافورة

**تمهيدا لتشكيل حكومة جديدة**

امير الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله

**قرار يشمل المواطنين والمقيمين**

بالامارات وقطر وسلطنة عمان

**مجلس الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله**

اتصالات مكثفة لاختيار ثلث أعضاء المجلس الوطني

**مجلس الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله**

اتصالات مكثفة لاختيار ثلث أعضاء المجلس الوطني

**مجلس الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله**

اتصالات مكثفة لاختيار ثلث أعضاء المجلس الوطني

**مجلس الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله**

اتصالات مكثفة لاختيار ثلث أعضاء المجلس الوطني

**مجلس الكويت يقبل استقالة وزارة سعد العبدالله**

اتصالات مكثفة لاختيار ثلث أعضاء المجلس الوطني



حركة الطيران

توقع مطار الرحمة الجوية مطار أبوظبي الدولي ان يمتدد الى  
اليوم طقس صيفي حار مع رياح جنوبية شرقية تتحول الى غربية  
شمالية - شمالية غربية بعد الظهر. والرياح هادئة الموج  
وقدما يبلل بين برقيات الحرارة ونسيم الرطوبة المستتلة احيانا

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٤٤	٢٥	٢٥
البحرين	٤٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٤٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٤٧	٢٥	٢٥
البحرين	٤٨	٢٥	٢٥

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٤٩	٢٥	٢٥
البحرين	٥٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٥١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٥٢	٢٥	٢٥
البحرين	٥٣	٢٥	٢٥

مخطط زائد  
٧٧٥٦٠٠

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٥٤	٢٥	٢٥
البحرين	٥٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٥٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٥٧	٢٥	٢٥
البحرين	٥٨	٢٥	٢٥

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٥٩	٢٥	٢٥
البحرين	٦٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٦١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٦٢	٢٥	٢٥
البحرين	٦٣	٢٥	٢٥

مطار أبوظبي الدولي

٧٧٥٦٠٠

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٦٤	٢٥	٢٥
البحرين	٦٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٦٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٦٧	٢٥	٢٥
البحرين	٦٨	٢٥	٢٥

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٦٩	٢٥	٢٥
البحرين	٧٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٧١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٧٢	٢٥	٢٥
البحرين	٧٣	٢٥	٢٥

الرحلات القادمة والمغادرة من... والى..

٧٧٥٦٠٠

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٧٤	٢٥	٢٥
البحرين	٧٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٧٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٧٧	٢٥	٢٥
البحرين	٧٨	٢٥	٢٥

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٧٩	٢٥	٢٥
البحرين	٨٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٨١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٨٢	٢٥	٢٥
البحرين	٨٣	٢٥	٢٥

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٨٤	٢٥	٢٥
البحرين	٨٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٨٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٨٧	٢٥	٢٥
البحرين	٨٨	٢٥	٢٥

حركة طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٨٩	٢٥	٢٥
البحرين	٩٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٩١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٩٢	٢٥	٢٥
البحرين	٩٣	٢٥	٢٥

مطار رأس الخيمة

٧٧٥٦٠٠

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٩٤	٢٥	٢٥
البحرين	٩٥	٢٥	٢٥
بنين والشرق	٩٦	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	٩٧	٢٥	٢٥
البحرين	٩٨	٢٥	٢٥

مطار رأس الخيمة

٧٧٥٦٠٠

الرحلات الجوية			
الطيران	الخطوط	الوقت	الوقت
أبو ظبي	٩٩	٢٥	٢٥
البحرين	١٠٠	٢٥	٢٥
بنين والشرق	١٠١	٢٥	٢٥
رأس الخيمة	١٠٢	٢٥	٢٥
البحرين	١٠٣	٢٥	٢٥

الاصحاحات

الاصحاحات هي عملية اصلاحية تهدف الى تحسين الاداء والاعمال...  
الاصحاحات هي عملية اصلاحية تهدف الى تحسين الاداء والاعمال...  
الاصحاحات هي عملية اصلاحية تهدف الى تحسين الاداء والاعمال...

ارقام هواتف

الرقم	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

جدول الترددات الاذاعية

التردد	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

جدول الترددات الاذاعية

التردد	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

رموز فتح

الرمز	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم
١١١١١١	الاسم	الاسم

مكذبا من الاصل



عن أبي جعفر

**عادل الرشيد**

تزيين

؟

روعة الموديلات  
الامتانة الرقيقة  
الامتصاص الناعمة  
على ملابس الأطفال  
والصباغ اللطيفة  
والأكسسوارات  
والأمنية اللطيفة

ووضع من القوات استعارة للفرقة  
تعد لفتح مجامع جديدة لاستعادة الولاية.

## ٧٠ قتيلا وجرحا

### ضحايا العنف في كشمير

جاء - وكالات الأنباء - ارتفاع عدد ضحايا أعمال العنف في ولاية جامو وكشمير الى أكثر من ٧٠ قتيلا وجرحا.

وتكثف الشرطة ان قبل الشوارع الرئيسية والحسين وقوات الأمن الهندية تستمر الليلة قبل الماضية، وتعرضت السوريات العسكرية لهجمات بالقنابل الحارقة، شنت معها حملة اعتقالات واسعة.



الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يدلي بوقته في أحد مراكز العاصمة الجزائرية

ما استحدثت كل ابيي ان توطئهم بالارض  
سطينية المحلة.

والق جوبالتشوف امام اجتماع مجلس  
رئيسية الاعمال اسس، انه يتوجب ان  
مراكيب الراك القلق السوفيتي ازم  
التي اليه.

وتكون الزعيم السوفيتي ان مباحثاته مع  
الامريكي جورج بوش اخيرا، كعت  
انما ادا له مشروعة على المؤتمر الدولي  
بالعاصمة لاسلط.

● عباس مدني زعيم جبهة الانتفاضة  
الاسلامية الجزائرية يدعي بصوت [صوت  
الاحداث].

بشرى  
ساره

**عبي كير**

يعلن

الاسم الرائد في عالم الاطفال  
عن منزله السنوية على ملاعب  
المولود، والاطفال، والسراير، والعمارة

بمادة طفلك الحبيبة  
عندما يرتدي معروضات

**بيبي كير**

الخالية جوار برمكسوت ٣٦٧٥٥٤ أبوظبي

**بيع مصفاة أم النار القديمة**

تدعو شركة بترول أبوظبي الوطنية «ادنوك» الأطراف الراغبين والمؤهلين تقديم عروضهم لشراء مصفاة أم النار القديمة والمتوقفة عن الانتاج منذ عام ١٩٨٣ والواقعة في مدينة أبوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة.

المصفاة ستبدأ في مكانها وعلى الحالة التي عليها، وهي تتكون من :

- وحدة لتكرير النفط الخام بسعة ١٥,٠٠٠ برميل /يوم.
- وحدة لمعالجة النفط والكبريتين بالهيدروجين بسعة ٥,٠٠٠ برميل /يوم.
- وحدة لتحسين النفط وإنتاج الريفورمات (REFORMING) بسعة ٣,٨٠٠ برميل /يوم
- وحدة لمعالجة الغاز بسعة ٣١٠ برميل /يوم
- بعض المعدات والآلات من وحدة المرافق والخدمات.
- قطع الخيل الخاصة بمعدات الوحدات السابقة.
- ضابط غاز التصنيع - مارتة دراس كلارك.

تزيد من المعلومات وللحصول على مستندات البيع التي تحتوي على  
طريقة الدفع وشروط البيع يرجى الاتصال بالعنوان التالي :

- شركة بترول أبوظبي الوطنية « ادنوك »  
دائرة التصنيع إدارة الإمداد والعقود  
ص. ب. ٨٩٨ - أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة  
هاتف : ٠٦٠٢٧٣٣٤ / ٠٦٠٢٧٤٦٠ فاكس : ٠٦٠٢٧٤٦٥ تليكس : ٢٤٣٣٢

ملحظة

آخر موعد لاستقبال العطاءات  
١٩٩٠ / ٧ / ٨

والله ولي التوفيق

URBIS GIORGIO VAKALI, Michele Dambra, JACOUS PATH

FrancESCO Smalto GIVENCHY URBIS

لورج جو  
تنزيلات الموسم

من ١٩٩٠/٦/١  
ولغاية ١٩٩٠/٦/٣٠

فاعتتموا الفرصة للحصول  
على احدث الماركات العالمية  
التي وصلت حديثاً

نفتح أيام الجمع

أبو ظبي - ش الخالدية - تليفون ٦٦٧٣٤٢

Gran Sasso REGINA SCHRECKER PENNESI

FrancESCO Smalto NUDO KRUPPO PENNESI Gran Sasso PALL DIUM

**افشاح** **تم**  
**مهاجون**  
**مارياح لاجيل**  
 «ملتقى النصية»  
**الافشاح الكبير**  
**انت**  
 مدونة لزيارة  
 وشاهدة انتم وارفت  
 مهاجون سيات  
 بالامارات  
 ادارة السيرة  
**نور الحسني**  
 الشهيرة  
 بجهيزه وتجيب العرائس  
 سهر اجل جمالك  
**سيرك**  
 شهر خبيره وتجيب بالانظار

\_\_\_\_\_















# موسكو: تحليلات وإشارات متضاربة ولفات مختلفة!

## مستول سوفيتي يهاجم أمام سفير مصر في موسكو «الذين يريدون ضرورة تحويل المعركة مع إسرائيل إلى فيتنام أخرى»

### جروميكو: المعركة الإقليمية كعبيرة جدا والحرب يسير على الطريق السليم



استمعنا إلى رأي الرئيس جمال عبد الناصر أصدرنا بيانا ثانيا أكثر قوة، وقد أبلغنا مملكتنا في الأمم المتحدة أن يكون على اتصال دائم بغيرهم هناك ليسمحوا لنا بكل الوسائل المتاحة التي نمتلكها لتفكيك هذا المخطط مع مصلحتهم ونحن كاصداقنا لننضم إليهم بما عندنا من معلومات عندما يحدث إسرائيل فواتها ضد سوريا.

وعند هذه النقطة قطع شمس بدران قائلا: وهذا ما دفعنا إلى حركة قواتنا. وعند كوسيجين أن مواصلة كلامه قائل: المعلومات كانت صريحة ونحن لفلنخضع بها، واتممت بمتكلمين ما رايتم أنه ضروري. واستنتجنا أن السياسة حول الوضع في الشرق الأوسط ككل، ونعتقد أن هذه الحوادث تعتبر اختبرا للسياسة التي نلعبها في الجمهورية العربية المتحدة والرئيس عبد الناصر. وهذه الحوادث أثبتت سلامة هذه السياسة. ولقد بات واضحا أن كل الدول العربية ومن ضمنها الدول العربية الرجعية لا تستطيع عمل شيء ضد مصلحة العالم العربي رغم الجهود الجارية التي تبذلها الولايات المتحدة وإسرائيل، وأن كان عليهم أن يتخاضوا في الاعتبار أن ليس كل من يقول لكم أنه صديق هو صديق فعلا. ولأن تتعامل كيف تتطور الحوادث، المعلومات التي وصلتنا اليوم من إسرائيل تيد أن هناك نشاطا كبيرا يجري فيها. هناك مؤشر عسكري في إسرائيل يقول أنه في نهاية مايو من الممكن أن تبدأ العمليات العسكرية، وأنهم يجهزون عملية التوجيه الضربة. وسوف يكون صعبا على العالم عندما تبدأ العمليات أن يتأكد من بداهة. وإذا كنت قد فهمت تماما فإن وجهة نظر الرئيس جمال هي أنه حتى وإن زاد التوتر في الحدود فهو يريدون أن يؤدي إلى هزيمة عسكرية. ولكن هل أنت تريدون لفل الخليج إلى الأبد؟ إن الحديث الذي يدور حول الخليج حديث عفيف. وعندما ترون أن الموضوع قد يؤدي إلى تشوب الحرب لفل يستمر موقفكم كما هو؟ أريد أن أنقل، وأرى أن الموقف كالتالي:

من الناحية السياسية انتصرت. ومن الناحية العسكرية انتصرت أيضا. ماذا تريدون الآن؟ رايي أنه من الممكن الانتقام بما وصلتم إليه. انسحب قوات البعثيين من سوريا. ثم سيطرهم على الخشيق. ماذا تريدون أكثر؟ العدو لا يوافق على ذلك الخليج. ولكن أنه إن يوافق مطلقا على ذلك، ليس بإمكانه أن يوافق على ذلك. لفل أعداء كثيرين. ليست إسرائيل وحدها وإنما إسرائيل والأريكان والأفريقيين. لو كانت إسرائيل وحدها ما كانت مشكلة. ومن الممكن أن تأتي إليهم ونحن نتفلسف معهم كاصداق. ومن الممكن أن تأتي إليهم إسرائيل بمسكة ويؤثرون المؤثر أكثر ويهدد بحرب. إلا فكيف يمكن أن تكون الأمم المتحدة انسحبت من المنطقة وأصممت تجاه قوات في الخشيق؟ بالطبع سوف يحدث الموقف القاتل للخليج. هذا ليس اقتراحي وإنما الفكري. وهذه الأفكار كلها بصوت على حتى تعرف في المستقبل كيف تنصرف.

وكان كوسيجين ليراق يواصل عرض أفكاره قائلا: مملكتنا قد تم إقراحتنا، وأنتم فلفهموا. ولأنهم إن يكون الطرف الآخر على علم بذلك حتى لا تتطور الأمور بصورة مختلفة. من العوم أفضل الناس في المنطقة دلا في المعركة في الحرب. هذا ليس اقتراحي وإنما متحفة. لا أفكر. لا أقاتل هذه الفكرة تكون أكثرنا متفاداة. ولكن إذا كانت لديهم وجهة نظر مختلفة أرجو إبلاغنا. ثم أنت كوسيجين أن نقية أخرى:

لديكم طلبات معلومات من الأسطول السادس والاسطول البريطاني في البحر الأبيض، وستتفلسف بهذه المعلومات. ونحن لدينا معلومات صحيحة وليفية عن الأسطول السادس والاسطول البريطاني. وعند كوسيجين أن الفكرة التي كان يتحدث فيها بصوت على فافلس فيها بعض المعلومات قائلا: مجازتنا اليوم معلومات من إسرائيل. هناك أشخاص يريدون العمل العسكري مهما كانت نتيجة مباحثات بولانت في القاهرة. هناك مؤثر عسكري ومتنصر يهتف تحتل على الحكومة. هذه الدوائر ترى أن أي تغيير لنشقة ليس في مصلحة إسرائيل. هذه الدوائر العسكرية تحضر نفسها بالاطلاق مع الولايات المتحدة. هذه الدوائر العسكرية والبغينية تريد أيضا أن يتأثر الموقف بين إسرائيل والأريكان. ومعلوماتنا أن انشغال العسكري القديم في إسرائيل في يشتره فيه ففدرئيس الزنك الحالي (رايين) بل يستغل فيه أيضا مؤثر ديني. والحالة في كل إبيبي عصبية جدا. وهم يحفرون الخشاق ويذهبون للنزوح في المراتك لفهم ذلك وسيعملون دعاية تعتبه على الناس. وصباح اليوم جاعتي أخبار عن وجود مقلات دعائية أمام السفارة السوفيتية. لا بد من التصرف بأكبر جلد.

وانتقل كوسيجين من هذه النقطة قائل: لديكم طلبات عسكرية. اقترح تسليم هذه الطلبات لوزير الدفاع. سوف يحدث هذا هذه الطلبات وليفينا بالنتيجة وتجتمع عاد في الساعة العاشرة صباحا في مكتب المناقشة النهائية.

● وأول انتهاء الاجتماع مع كوسيجين توجه الفريق أول هلال عبد الله هلال إلى وزارة الدفاع المصرية حيث التقى ونائب وزير الدفاع السوفيتي وقدم إليه قائمة بطلبات الدفاع المصرية. وكان الاتفاق بينهما على أن يكون الفريق هلال، جاجازا في مكتب الملقق العسكري المصري في موسكو لكي يتصل به نائب وزير الدفاع السوفيتي ليفلونها إذا علمت لهم استفسارات بشأن قائمة الطلبات يريدون إجابة عليها.

وفي نهاية الاجتماع مع كوسيجين السوفيتي إلى اجتماع طرزي في لسان وطالت مناقشته إلى ما بعد منتصف الليل. فقد كانت قائمة الطلبات المصرية مرتجلة ارتباطا وثيقا بالآلية الخاصة في الشرق الأوسط. وهو الاتفاق الأول لوزير الدفاع. اتصل بلفوف المصري في مقر الفتح وبحث إليه بلفافة هلالسة مؤداه. وأنه يخشى أن يكون قرار لنكت السوفيتية بشأن طلبات الأسلحة إلا ما هو مطلوب ومتنصر. وبالتالي فهو يوضح الوفد العسكري أن يتصل بالقاهرة لتساعد الجيش الجمهوري العربي للتحدة السوفيتية لدعها إلى استجابة أكثر إزاء قائمة الطلبات المصرية.

● البقية ١٩ عمود ●

### الحقبة القادمة:

#### الباب السابع

#### انفجار البركان

## كوسيجين يعتبر «الموقف رهيبا» ويسأل الوفد العسكري: ماذا تريدون الآن بعد انتصاركم سياسيا وعسكريا؟ ويضيف أن العدو لن يوافق على إغلاق الخليج واكيد أنه لن يوافق مطلقا على الإغلاق تماما

للموت دفاعا عن الوطن حتى وإن كانت الولايات المتحدة هي الطرف الآخر في المعركة. وعلق وزير الدفاع السوفيتي على ذلك بقوله: إن الموقف في الخليج محمل بالمخاطر المتابع، والمهم هنا هو الاستعداد من التخطيط حتى لا نعطى أي مبرر للخصم. إن إسرائيل ليست هي الخطر، بل الاستعداد للخصم. الولايات المتحدة. وكلنا على استعداد للموت في سبيل القضية العادلة. ولكن يجب أن نذكر كيف نموت في سبيل القضية. إن الاستعداد يلازم وسيلنا ليعض الوقت. وما نخشاه هو أن السورين وهم الآن في حالة معنوية طارئة في الهواء قد يبدأون الهجوم. وقد يتربط على هذا الموقف خسارة سياسية.

كان اجتماع الوفد المصري بالوفد العسكري السوفيتي في الساعة الخامسة بعد الظهر من نفس يوم وصولهم إلى موسكو. وفي الساعة العاشرة مساء وصل إلى مقر الضيافة الذي يتل فيه الوفد المصري - وزير الخارجية السوفيتي أناتولي غروميكو. وتسلل الصفحة الأولى من محضر هذا الاجتماع مع غروميكو مابل بالنص:

١- استمر وزير الخارجية السوفيتي في البداية عن مهمة بولانت في القاهرة. وقد أبلغه الوزير أن السكرتير العام في مباحثته مع المسؤولين في القاهرة لم يخف الضغوط التي وقعت عليه من جانب الدول الغربية وعلى الأخص الولايات المتحدة. ثم قدم الاقتراح ما:

٢- يوجه ضياء إلى الجمهورية العربية المتحدة وإسرائيل يطلب فيه من الطرفين أن يتفادوا لفترة استراحة أو ثلاثة من نشاط في خليج العقبة. أي أن إسرائيل تنتزع عن الملاحة في الخليج، والجمهورية العربية المتحدة توقف تنفيذ إجراءاتها. وأنه في هذا الوقت يتم البحث لإيجاد مخرج.

ب- طلب الموافقة في أن يتواجد ممثل خاص للأمم المتحدة في غزة.

٢- وقد وافقت الجمهورية العربية المتحدة على الطلب الأول. ووافقت على الطلب الثاني بعد تعديله بأن يكون على الملش من القاهرة. وبعد الموافقة على الاقتراح سأل السكرتير العام يوم الخميس هلال.

٣- سأل غروميكو عما إذا كان قد تم تلبية هذه الاقتراحات. ورد الوزير بأن هذا هو ما تم بين حكومة الجمهورية العربية المتحدة وبولانت.

٤- استمر غروميكو عن الموضوع الحالي في الخليج العقبة. وقد أعطاه الوزير بأن لفل قوات في شرم الشيخ وتحتلها تقضي بلفل الخشيق.

٥- سأل غروميكو عما إذا كانت السفن الإسرائيلية ترس حاليا. وأعطاه الوزير بأنه لم ترس أية سفينة وأنه سوف يحد هذا الأمر في حينه مع رئيس الوزراء بكارا ويبلغ رسالة الرئيس إليه.

٦- ذكر غروميكو أنهم مرتاحون لوصول الوفد المصري لأنه جاء في نفس الوقت الذي اقترحت فيه على السفن السوفيتية في القاهرة توجيه دعوة لوف عسكري سوفييتي بلفل بهم. ثم سأل غروميكو هل تنتقل الجمهورية العربية المتحدة لشركات عسكرية في الأيام المقبلة.

٧- سأل غروميكو عن الاجتياح الإيراني (قوة الرئيس الفرنسي شارل ديغول بصفته زعموا اجتماعا مؤتمرا دفاعي على مستوى القوتين الأربع الكبرى) - وقال أنه حتى أسس هذه (٥/٢٤) لم يصل إلى الحكومة السوفيتية أي اقتراح. واليوم (٥/٢٧) حضره إليه السفير الفرنسي اقترح أن يجتمع ممثلو الدول الأربع الكبرى في نيويورك (الأمم المتحدة) لبحث الأمر. وقال غروميكو إن الحكومة السوفيتية ترى أن هذه الفكرة لا قيمة لها. ثم إن اجتياح الاتحاد السوفيتي الآن مع مثلي الاستعمار سيستمر من غرب الأمور. وأضاف أنه لا يفهم لماذا طلب الفرنسيون ذلك.

٨- ورد الوزير بأن الفرنسيين مرحجون.

٩- قال غروميكو إن هذا صحيح. ثم أضاف أن الفرنسيين لديهم اقترام ولكنهم يحسن أن هناك لعبة في هذا الموضوع. ولكن وزير الخارجية السوفيتي أن السياسة السوفيتية شتة جدا. وأن للمعركة الإقليمية معركة كبيرة وأنهم وافقون الآن نسرع على الفريق السليم. وهم يريدون أن يتأيدوا للجمهورية العربية المتحدة وأضاف وسويدي مكس كبير لهم من الناحية السياسية. وأضاف أن السفير الفرنسي في لبيبي اجتمع منذ يومين مع أبا إبيان وأوصى بلفه وعدم رجعة إسرائيل في صدام. وكان إبيان يفتني أن كل من الممكن البوط بلفلهم الحالي.

١٠- ذكر غروميكو أنهم تسلموا منذ يومين رسالة من جونسون إلى كوسيجين، ولكن هذه الرسالة لم تقتصر على الشرق الأوسط. وإنما تناولت مسائل أخرى كقضية. وكان تعرضها لفيتنام أكثر من تعرضها للشرق الأوسط وأضاف غروميكو أنهم يحضرون الآن في هذه الرسالة في عبارات خاصة. وسوف يتدون في بولويات المتحدة وعينها إسرائيل.

١١- قال غروميكو إن لدى الاتحاد السوفيتي قوة بحرية ضخمة في المنطقة. وأنهم على استعداد من معلومات للجمهورية العربية المتحدة. وعلى أساس البيانات التي أعلنوها - يستبرون موقفهم واضحا في تأييد الجمهورية العربية المتحدة وسوريا. وأضاف أنهم مرتاحون لأن هذه الحوادث أتت إلى وحدة في العالم العربي. ولو انتهت الحوادث على الوضع الحالي فإن هذا كسب سياسي كبير ضد إسرائيل التي تعلم أنها رأس حربة للاستعمار وأنما هي العرائش التي يحركها الاستعمار

محمّد حسن هيكمل

١٩٦٧

الانفجار

الباب السادس

قنابل الدخان

«الحروب تدور في مجال السياسة، ومشاهدتها الأخيرة فقط هي التي تنتقل إلى ميادين القتال»

الحقبة ٢٠

## كوسيجين يعتبر «الموقف رهيبا» ويسأل الوفد العسكري: ماذا تريدون الآن بعد انتصاركم سياسيا وعسكريا؟ ويضيف أن العدو لن يوافق على إغلاق الخليج واكيد أنه لن يوافق مطلقا على الإغلاق تماما

في الوقت الذي سادت فيه وحدة فكر وتخطيط وعمل (وإن اختلفت التوقيعات) - بين الولايات المتحدة وإسرائيل - كانت علاقات الجمهورية العربية المتحدة بالاتحاد السوفيتي. وهو القوة العظمى الثانية التي تساندها - علاقات لم يتوصل الطرفان إلى طريقة واضحة منظمة ومقدرة لادارتها. فبسبب موارد حضارية وثقافية، وبسبب علاقات قامت على الاضطرار وليس على الاختيار، فإن الحوار بين البلدين عجز في مرات كثيرة عن الامساك بصلب المواقف، وبالتالي ظلت بينه وبين الحقائق مسافة ملحوظة. ثم إن قنوات الاتصال كانت مرتبكة متراجحة على المستوى الفردي العام، كما أن لغة الحوار كانت تظهر تباينات تحتاج إلى تدقيق خصوصا في وقت أزمة.

١- كان تواجد وزير العمل الإسرائيلي في موسكو «بتمسبة العيد القومي لإسرائيل» حافزا غريبا وإن فسره سيميونوف عندما قبلته بأنه تواجد بترانزيت Transit !!! - أي مجرد مرور - (علامات التعجب الثلاث موجودة في الأصل).

٢- لاحظت عند مقابلة سيميونوف خروج الكثير من خبراء الشؤون العربية والاسرائيلية من مكتبه. ثم خرجوا مع شخصيات معارضة له وذهلوه إلى مكتب غروميكو.

٣- أكدت سيميونوف أننا لنزير الحرب طبيعة الحال وإن نعمل على الترتيب. ولكننا لنعلم أن تترك سوريا تضرب ويعتدي عليها من جانب إسرائيل. وإذا قلنا أن اتفاقية الدفاع المشتركة تصبح أضحوكة.

٤- عكس خشنا لملفاتنا سجل إسرائيل تفكر ملة مرة قبل أن تبدأ أية عمليات عسكرية ضد سوريا. وهذا هلم أيضا للسلام في المنطقة خصوصا وإن الاستعمار وإسرائيل يحلقون الوفاق على أساس انشغالنا في اليمن والجزيرة العربية.

٥- طلبت رأي سيميونوف في الإجراءات التي اتخذتها. وعكس ذلك من أية معلومات جديدة تكون قد وصلت.

٦- ذكر بأنهم يجمعون الآن المعلومات المطلوبة عن الأحوال داخل إسرائيل واستعداداتها وسيرسلونها إلى القاهرة في أقرب فرصة.

٧- أما عن رايه في الإجراءات التي اتخذتها فاعتذر عن إبدائه لأنه ليس هو حكومة الاتحاد السوفيتي أولا، ولأن جميع المعلومات لم تصلهم بعد.

٨- ولكنه ذكر في نهاية المقابلة بأنه لم يتم طوال الليل لمطالعة بوضع بحث خاص من نوايا إسرائيل.

٩- وأخيرا، هلم بضعة أولئك الذين يشتدبون بطلات ثورية حامية (بعض السورين) ويريدون ضرورة تحويل المعركة مع إسرائيل إلى فيتنام أخرى ووصفهم بأنهم كاصيين وأنهم يسبون في نفس مضطه احتكارات البترول التي يربي أن دفع إسرائيل ضد الدول العربية لوقف امتلاكات تكون هذه البلاد في ميدان البترول.

١٠- كان هجومه واضحا على السورين وإن يكن بطريق غير مباشر.

كان السفير السوفيتي بعد مقابلة للرئيس جمال عبد الناصر (مساء يوم ٢٣ مايو عقب عونه من قاعة «أوبوسين» الجوية حيث أعلن إغلاق خليج العقبة - وهي المقابلة التي أوضح فيها الرئيس للسفير أن الاتحاد السوفيتي مسئول عن تصعيد الأزمة بتكدياته عن الضغوط الإسرائيلية تجاه سوريا) - قد بحث لموسكو بتفصيلات مقابلة مع الرئيس.

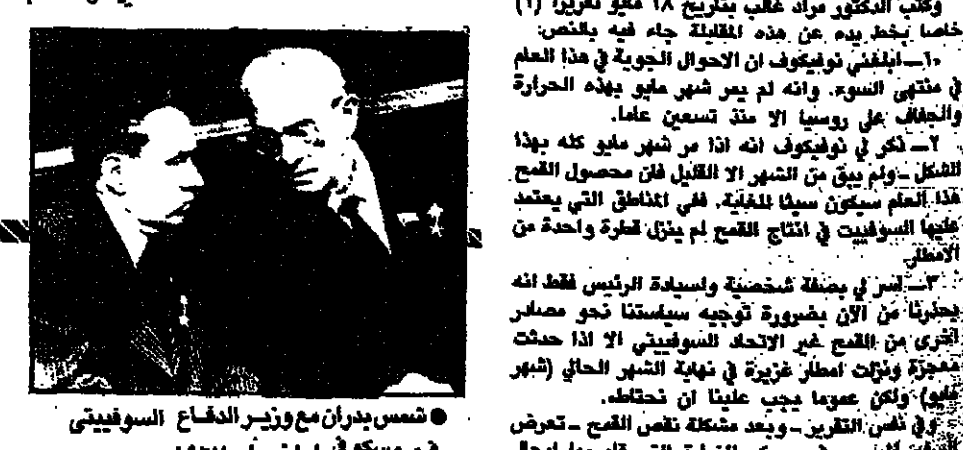
وساء يوم ٢٤ مايو بحث السفير مراد غلب ببقية شفرة (٧) من موسكو قل فيها بالخص: أرجو إبلاغ سكرتير الرئيس هلال.

١- أياما لمقابلة السيد الرئيس للسفير السوفيتي أكد في سيميونوف (كتاب وزير الخارجية السوفيتية) أن الرئيس بريجنيف شخصيا وكتاب السلمي والحكومة السوفيتية مهتمون بفتحها (أهمها كبرا ويعطونها أولوية وتقرير شديدا).

٢- أرجو مقابلة السفير السوفيتي فور طلبه لعود لفر من الرئيس الالاميه.

٣- ذكر سيميونوف أن هناك بيانا سوفييتيا صدر اليوم في جرافاد. وهو بيان قوي في تباينه. وقد أخذوا فيه بعين الاعتبار والأهمية البقلة الرغبات التي إبداهها الرئيس.

السفير مراد غلب، اسما



شمس بدران وزير الدفاع السوفيتي في موسكو في أواخر مايو ١٩٦٧

السيارات، فإذا به يجد اسم أبكم اسم، يكاد لا يفقه شيئا من أمور ميكانيكا السيارة.. كل ما يفهمه أنه خضع لدورة سريفة هذا إذا كانت في المجال الميكانيكي.

فهل هذا يجوز من قبل بعض وكالات السيارات التي تطلق على نفسها المسمى ؟ ومتى نرى تحركا إيجابيا من قبل الجهات المختصة لوضع مثل هذه الأمور في موضعها الصحيح.

#### غواص

وحسب العمر الافتراضي لكل قطعة وجد أن ما يفهمه الرب بالمثل يكاد يعادل قيمة السيارة مرتين.

المالقة في الاسعار ليست الا وجه من اوجه بعض وكالات السيارات ومن بينها مستوى الخدمة العجيبة، بعض وكالات السيارات تبلغ مبالغة غير عادية في اسعار قطع غيارها لا شيء الا لأن هذه القطع غير متوافرة لديها.

أحد الاخوة الزملاء من هواة الارقام والاصحاف جلس يتسبب ويتطرح ويقسم ما يفهمه المرء بعد شراء السيارة على قطع الغيار

كل ذلك لا يعطينا طائلا هو منحنى اقتصادي وتتأثر فرغته طبيعة السوق المفتوحة ولكن ما يعطينا حقا هو الوجه الآخر الذي تطل به وكالات السيارات بعد أن تورط المشتري في شباك حياتها العجيبة، بعض وكالات السيارات تبلغ مبالغة غير عادية في اسعار قطع غيارها لا شيء الا لأن هذه القطع غير متوافرة لديها.

أحد الاخوة الزملاء من هواة الارقام والاصحاف جلس يتسبب ويتطرح ويقسم ما يفهمه المرء بعد شراء السيارة على قطع الغيار

السيارة اليوم لم تعد كما كانت في السابق مجرد أداة كالماء تشتري من أجل الترفيه فقط ولكنها أصبحت اليوم أكثر من مهمة سواء للأسرة ككل أو رب الأسرة أو الموظف أو العامل.

وانتشرت بيننا سيارات من كل نوع وملة وكالات هذه السيارات احدثت بينها المنافسة الحادة وانتدعت بينها حرب مكشوفة في الاسعار والخصومات والهيب جذوة هذه الحرب وجود عدد من شركات التمويل التي صبت الزيت على النار على هذه المنافسة.

من الأعراق

#### جريدة الاقتصاد عرب

العدد ١٥٨٠٢

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

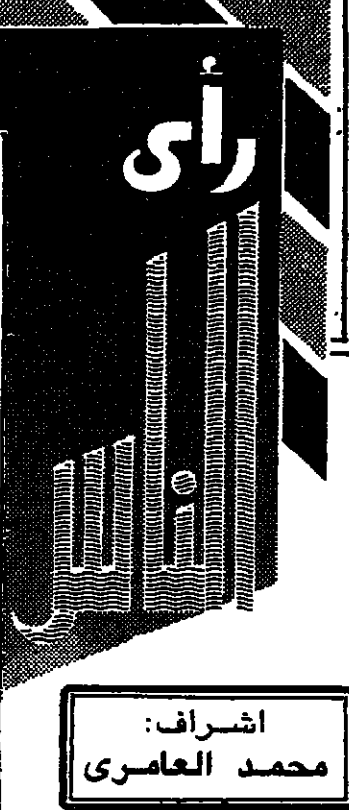
٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠

٢٥٠



اشراف: محمد العاصري

#### من أجل حماية أطفالنا!

حرصت بلادنا على توفير مختلف المرافق الترفيهية من أجل أبنائنا وبناتنا، وتأتي حديقة ألعاب هيل في مقدمة هذه المرافق الترفيهية التي جهزت بأحدث

الألعاب الكهربائية ومختلف الدورات الترفيهية من الشباب، إلا أنني لاحظت ذات مرة تجمعا لبعض الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين الرابعة عشرة والخامسة عشرة حول الشاحنة التي تعرض إحدى الرقصات الأجنبية الخفيفة، في البداية اعتقدت أن هؤلاء الأطفال تجمعوا لشراء اشربة رسم متحركة ولكنني وجدتهم يتجاولون ويتأملون مع هذه الرقصات الغريبة والخفيفة، ولذلك نرجو من الأخوة المسؤولين التدخل حرصا على الشؤون وما عرفت أنه من هذه الحديقة يجرس المسؤولون عنها جزام الله كل خير - على جعلها مكانا ترفيهيا تعليميا، ومن المؤكد أن محل هذه الاشربة على غاية من

نورية احمد

مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال

العين مدينة الخضرة والجمال



رجاء الى ادارة تعليم الكبار

نحن الدارسين في مراكز تعليم الكبار المسجلة في منطقة ابوظبي التعليمية، نتوجه الى المسؤولين في هذه المنطقة بدعائنا هذا راجين منهم ان يراعوا ظروفنا، فنحن في سبيل العلم كسبنا المتعب والمضيق وركبتا الصعاب رغم ظروفنا العملية والأسرية.

اولا: من ناحية نظام الدراسة فالمصعب كانت في بعض المواد الطويلة خمس حصص اسبوعيا وما شاعف العبد علينا وخاصة طلاب الاول ثانوي اختصار هذه الحصص الى ٣ فقط عند حلول شهر رمضان وكذا اختصار الوقت الى ٣٠ دقيقة للصة الواحدة، وقد كنا

الواحدة اكثر من ٣٠ - ٢٥ ساعة وقد كانت الحصص الطويلة عند وضع اسئلة الاختبارات فرغم كل هذه الظروف القاسية لم يراعها الذين وضعوا الاسئلة فقد كانت الاسئلة صعبة وتحتاج الى الامور والمسائل الصعبة في نفس الوقت (كالات الحاسبة) التي أصبحت اليوم من ضروريات الحياة، وقد كان في منهاج الاول ثانوي فصولا كاسلان عن الالة الحاسبة لم يات منها الا فكرة واحدة صغيرة.

ثانيا: عند تصحيح الاجابات لم تكن تراعى هذه الظروف فقد كان معظم الدارسين تاجعين في كل المواد الا مادة الرياضيات فكثير من الدارسين تصعبهم ٣ درجات او حتى درجة واحدة فقط من النهاية الصغرى ومع ذلك كانت النتيجة رسيب الكثير من الدارسين في هذه المادة، مما جعل الكثيرين يصابون بالاكتئاب، لذلك فاننا كنا نامل رجاءا من ذوي القلوب الرحيمة مراعاة كل هذه الظروف مجموعة من طلاب الاول الثانوي المستفي.

الى وزارة التربية والتعليم

اولا: ان اشكر القائمين على هذه مجموعة من الطلاب سرى علينا تنظيم الفصول الدراسية في المستن

المستفيين اي في الاول والثاني الثانوي، وقد كان هذا النظام في مصلحة الطالب، حيث يساعد على فهم الدروس وتركيزها في ذهن الطالب وتحطيم وقتا كافيا للذاكرة واسترجاع الدروس في ايام الامتحانات

وقد سررتنا بقرار وزارة التربية والتعليم بشأن تطبيق هذا النظام في الصف الثالث الثانوي، ولكن تصميما الصعبة عندما يعلن انه تقرر عدم تطبيق هذا النظام في العام المقبل فبم يتم ذلك وقد تموتنا على هذا النظام (نظام الفصول الدراسية)

ونحن متأكدون انه اذا لم يتم تطبيق هذا النظام في العام المقبل فان نسبة النجاح سوف تنخفض

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية

مجموعة من طلبة مدرسة رأس الخيمة الثانوية







ولهذا خير نكحت الرواة أن الزيرقان بن بدر استعدي على الحطية  
 عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقال هجاني بقوله :  
 دح الكامر لم اتحرل لاهيغتها  
 وقاله منك انت الطعام الكاسي  
 فقال عمر اى ذى دهاء وكان اعلم بذلك من لى لحد ولكته اراد  
 دره الحدود بالشبهات فقال الزيرقان : حسن بن ثابت فقال علي  
 جحسان فانتسده الشعر فقال ماهواه المأمير المؤتمن ولكن سلع عليه  
 فاحضر الحطية وقال هات الشفرة اقطع لسانه ؟ فاستفتح فيه فحسبه  
 فكتب اليه من الحرس :

يقال عبدالله بن سالم في رجل كثير الكلام  
يُزيد هذا السكون والحركة  
وقال لا في قليل احرفها  
لردها بالحروف مشتبكة

كان الوليد بن عبد الملك ليحن في كلامه فدخل اعرابي عليه يوماً وعنده عمر بن عبد العزيز فقال له من انت بوصف الهمة من أنت فطن الاعمري انه يقول من أنت فقال له انت لم امر المؤمنين فقال عمر ان امر المؤمنين يقول له من أنت ؟ قال فلان قال الوليد بن عبد الملك عاشك يقولون انك جبري في وجهي ولج بساقي قال عمر ويحك امر المؤمنين يقول لك عاشك وضم النون قال الاعرابي طمعتي خنتي ذرج ابنتي قال الوليد من خنتك النون قال: وماسؤلك عن ذلك يا امر المؤمنين ثم قال خنتني خنتك عندنا بالبابية قال ان امر المؤمنين يقول له من خنتك وضم النون قال فلان.

الصفدي في شرح لامية العم  
قال الجاحظ طلب علم الشعر عند الاصمعي فوجدته لا يعرف الاغريقية  
فرجعته الى الانفخش فوجدته لا يتقن الا اعراب عقلت على ابي عبيدة  
فرايته لا يتقن الا فيما اتصل بالانخبار وتعلق بالانساب والايام فلم انظر  
بما لربت الا عند ادباء الكتاب كالحسن بن وهب ومحمد بن عبدالمطلب

أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة - ص ب ٣٤٦٣  
هاتف ٣٣٣٧٠٥ فاكس ٣٤٦٥٧٠ تليكس ٢٣٥٠٧

**فيشين تايب**  
**FT-100W**

- تعرض أفضل الأداة
- لصيد السمك
- معلومات شروق وغروب الشمس

**CASIO COMPUTER CO., LTD.** Tokyo, Japan.



**كلمات**  
يكتبها: أنور الخطيب





لوسى وحنى الفرخاني واقفة من ليال الحلمية.

## لوسى.. تبحث عن سيد مرزوق ..

القاهرة - الاتحاد : الفنانة (لوسى) والتي لمت من خلال دور محمديّة، في المسلسل التلفزيوني الشهير - ليال الحلمية - وانتهت من تصوير دورها في سابعة تلفزيونية جديدة اسمها (سيد في الهرام) تأليف أنور عبد الله وإخراج نبيل عبد العظيم.. تشارك لوسى البطولة: سماح أنور ونجم الكوميديا عبد المنعم مدبولي.. وهو المسلسل الذي انقرد تلفزيون الامارات من ابيظي من عرضه.. تنتظر لوسى عرض الفيلم الجديد (البحث عن سيد مرزوق) لإخراج داود عبد السيد والذي تشارك نور الشريف بطول المثلّة.. لأن هذا الفيلم - في رأيها - من الامال للمتميزة.. وتعتبره نقطة تحول هامة في مسيرتها الفنية..

بلغ حمدي  
والحان.. بالمراسلة  
بلغ أرسل مؤخرًا طرًا  
بريدياً إلى صديقه المخرج حسين  
كمال يتضمن كاسيت الألبان  
عدد من الأغنيات التي ستقدم في  
استعراضات أحدث أفلام  
حسين كمال..  
وفي خطوة لها الكثير من  
الإعجاب، فاجأ بلوغ حمدي  
الجميع بأغنية عنوانها «مسافر»  
كتبها كلماتها ووضع لحنها  
وأرسلها في طرد بريدي آخر إلى  
المطرب الشعبي أحمد عدوية..  
كتعبير عن غربة بلوغ وغربة  
عدوية.

## كاس العالم في الإذاعة والتلفزيون

ينقل تلفزيون الامارات من ابوظبي وعلى برنامجها الثاني ابتداء من ١٩٨٨ مساءً  
مباراة كرة القدم بين منتخبى اوراجوى واسبانيا كما ينقل ابتداء من ١٩٨٣ مساءً  
مباراة كرة القدم بين منتخبى الاتحاد السوفيتى والارجنتين وذلك على اليوم  
مباشرة من ايطاليا.

## برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

- البرنامج الاول:
- الفترة الصباحية:
- ١٠ الإفطار مع السلام الوطني ١٠٠٠١ القرآن الكريم والحديث الديني - برنامج  
لقاء الصباح ويتضمن مسلسل الاطفال (سهم الضمائم) يتخلل لقاء الصباح ١٢:٢٢  
للان ظهر من ١٢:٣٠ عرض البرامج لفرق المساء والسهرة ١٠:٠٠ المسلسل العربي  
الحب لقد ٢٠:٠٠ نشرة الاخبار الاول ٢١:٠٥ الختم والسلام الوطني
- فترة المساء والسهرة

## خالد تربيع أول فنان مواطن يشارك في بطولة فيلم سينمائي مصري

كتب - مصطفى غزال :  
الفنان خالد تربيع عضو مسرح الشارقة الوطني يستعد حالياً للعمل في  
فيلم «الضباب» من إخراج وإنتاج كمال عيد، ليكون أول ممثل من  
الامارات يشارك في فيلم سينمائي مصري..  
يبدأ التصوير في استوديو نحاس بالقاهرة يوم ٢٠ يونيو القادم..  
ويشارك في التمثيل حسين الشربيني، حاتم ذو الفقار، فيفي عبده.

ويقول خالد تربيع الذي يقوم في  
الفيلم بدور رئيس عصابة لتجارة  
المخدرات صبح ان هذا الدور ليس  
كبيراً ولكنه يعتبره بداية لدخول عالم  
السينما وفرصة جيدة يمكن ان تفتح  
ابواباً جديدة للتعاون الفني بينه  
وكذلك زملائه من شباب الامارات او  
الفنانين في مصر وغيرها من الدول  
العربية.

ويرى خالد تربيع ان الاتصال  
المشتركة مع الفنانين العرب سواء في  
المسرح او السينما او التلفزيون من

السليل للفاعلة التي تساعد فنانى  
الامارات على اكتساب الخبرة من  
خلال التعرف والاحتكاك بزملائهم من  
الافكار العربية، وتساهم أيضاً في

تواصل الممثل مع شريحة اكبر من  
الجمهور المحلي والعربي خاصة ان  
اقتصاد عمل الممثل على المسرح وفي

ظل أزمة الجمهور والعروض التي  
لا يحضرها الا عدد كبير تجعل دائرة  
الفنان محدودة للغاية مما يؤثر بلاشك  
على حماسه ومستوى عطائه.. ويشير

الى انه بدأ هذه الخطوة في العام  
الماضي عندما انضم الى فرقة المختير  
العربي التي تضم مجموعة كبيرة من  
الفنانين العرب بإشراف المخرج

عبد الرحمن عروس.. وقدمت الفرقة  
اول أعمالها في المهرجان الثاني  
للمسرح التجريبي بالقاهرة في سبتمبر

الماضي، وهو مسرحية «شباطي»  
التي تروى عن القضية الفلسطينية.

ويذكر ان خالد تربيع شارك في عدد من  
المسرحيات المحلية، منها «مبطورة  
الشجاعة» تأليف وإخراج حسن رجب،  
و«كوت بوفيتاج» تأليف وإخراج

عبد الله المناعي.

ابن مزلون براندو :  
مع سبق الإصرار

ما يزال التحقيق مستمرا في  
جريمة القتل التي ارتكبتها  
مؤخرا ابن النجم الهولندي

العلاق مزلون براندو بحق نرج  
شقيقته، وقد دخلت عناصر مشيرة  
على ملف التحقيق من شأنها الا  
تدع اي مجال لبرائة ابن

والعراق ونجم افلام المانيات  
والنصفيات.

فقد تبين ان كريستيان  
مهويس منذ صغره باعمال القتل  
والاجرام.. وكان يلعب نفسه

مباليرى ويكتبرها ماكان  
يفاجيء اصدقاءه ومعارفه  
بالتفكير بزي محارب قديم من  
فرسان هنود امريكا الحمر.

ومن مراجعة ملفاته المدرسية  
والملهنية، تبين انه كان تلميذاً  
كسولاً ولبداً وانه شبه امي،

ترك المدرسة قبل النجاح في  
اتمام حتى المرحلة الابتدائية..  
كما انه تنقل خلال عشر سنوات

من حياة في اكثر من خمسين  
مهنة اذ لم يستطع الاستقرار في  
اية واحدة منها لاكثر من

اسبوعين او ثلاثة على الاكثر،  
وهو يعيش منذ سنوات عاطلاً  
عن العمل، مستفيداً من  
ممتلكات والده العقارية الواسعة  
في لوس انجلوس.

السجن مدى الحياة او لمدة  
عشرين سنة على الاقل، هو  
العقوبة التي يدينون ابن براندو  
سبنا لها.. ويانتظر صدور  
القرار النهائي للمحكمة يكتفي  
مزلون براندو بتقديم اموال  
باهظة كإكرام الحاميين الامريكيين  
بمنا عما يسميه هو نفسه  
«أشوات برائة مستحيلة».



● دانيال.. وطاهر ابو زيد وبعض الجالية المصرية واصدقاء دانيال  
في الاستاد الرياضي بمدينة فرانكفورت بألمانيا الغربية حيث  
اقامت مباراة تجريبية في كرة القدم بين المنتخب المصري واحد  
الفرق الألمانية في إطار استعداد مصر لكأس العالم.. فوجئ  
الجميع بأبن رافت الهجان ووالده وشقيقته بالتبني يقفون فريق  
من المشجعين العرب والالان ويهتفون بأسم مصر.

.. وحاولت الحديث مع زوجة رافت الهجان في المديريات ولكنها  
طلبت ان يكون اللقاء في منزل الهجان بألمانيا.. وفي منزلها  
بفرانكفورت عبرت عن سعادتها ان تجرى اول حديث عن حكاية  
رافت الهجان او رفعت الجمال كاملة باللغة الألمانية والتي ستتمكن  
من خلالها من التعبير الصادق عن كل ماتريد ان تقول خاصة وان  
باقي اللقاءات كانت بالانجليزية التي قد تتعثر فيها بعض الشيء.

.. وكان الطبيعي ان تركها تتحدث وتسجل كل ماتريد ان تقوله  
عن الليال المصرية العربي رفعت الجمال.. وكان اللقاء..

تقول زوجة الهجان :  
تعرفت على جاك لينون الاسرائيلي  
في مدينة فرانكفورت عام ١٩٦٢ وكان  
يمتلك شركة سياحية بين مصر  
واسرائيل ويعد اسبوع من تعاوننا  
كان مضطراً للسفر الى النمسا..  
وسألني ان اتوجه فور عيته من  
النمسا مباشرة.. وهذا بالنسبة لنا  
نحن الاوروبيين يعتبر شيئاً غير مألوف  
ان يطلب العريس يد عروسه بعد  
تعرفه عليها بأسبوع.. ثم تمسك  
بمدا الهجان وتقول كان لابد ان  
اعرف انه مصري في الحال لان قرار  
المصريين في الزواج يؤخذ بصورة  
سريعة جدا ويشكل تقليدي.

المهم تعجبت وقلت له هذا خيال  
جاك.. فقال اعتبره كما تعتبره.. لك  
مدة اسبوع كامل للتفكير واتخاذ  
القرار في آخر يوم من الاسبوع..  
وبالفعل عاد من النمسا.. واعلنا  
زواجنا.. كنت وقتها مطلقة ولدى طفلة  
اسمها «اندريه» عمرها ثلاث سنوات  
لم تر والدها قط.. ولذلك فلقد تكرم  
جاك على عليها وتبناها رسمياً  
واعتبرت منذ هذا اليوم وعلى مدى  
حياتها الابنة الكبرى لجاك لينون

رفعت الجمال.. ولكن في الاوراق  
الرسمية في الدولة.. قام جاك بأبواب  
انها الابنة بالتبني.. ونكرنا في مصلحة  
الشهر العقاري اسم والدها الحقيقي  
في شهادة الميلاد، بعد مرور تسعة  
اشهر انجبنا ابناً الوحيد «دانيال»  
ولم يتحضر على اختيار للاسم نظراً  
الى ان دانيال اسم مسيحي وليس  
يهودياً.. وهناك تطلق حماة «رافت  
الهجان» والدة الزوجة قائلة ان جاك،  
رجل مافيش منه اثنتين.. مثالي..  
كان يحب حماه وحماته.. رجل  
مذهب.. كريم جداً.. اليهود حريصون  
على المذهب.. لكن جاك مذهب جداً..  
الموقف بالنسبة لي بعدما عرفت انه  
مصري مسلم مجدداً لصالح المخابرات  
المصرية لم يتغير.. بل قلت.. لماذا لم  
يخبرنا بذلك.. كان سيكون افضل لنا  
ان يتزوج ابنتنا مصري مسلم بدلاً  
من ان تتزوج يهودياً اسرائيلياً.. المهم

انه عاش ٢٠ سنة يناديني ماما.. ثم  
تنظر الى ابنتها وتقول ان شهرة ابنتي  
في العالم العربي اليوم.. يرجع الفضل  
فيها الى جاك.. وهي لم تقبل شيئاً  
يجعلها تتمتع بهذه الشهرة الكبيرة.  
جاك هو الذي قام بكل شيء هو الذي  
عرض حياته للخطر.. وصحة لينون  
التي تبلغ من العمر حوالي ٩٠ عاماً  
لاستطيع ان تتقدم قصة رافت  
الهجان او المسلسل التلفزيوني  
ولكنها تقول انها استوعبت الاسم  
الجديد طبعاً لينون.. وهو رفعت  
الجمال.. ثم تمسك الابنة زوجة الليال  
وصاحبة الشهرة في علنا العربي  
وتقول انا مليونيرة ولي اليوم اكثر من  
اسم ولكن في ألمانيا مازال اسمي مدام  
جاك نيتيرت وفي العالم العربي مدام  
الهجان او مدام الجمال.. بدأت تصف  
رفعت الجمال بأنه شخصية فذة  
مثالية عظيمة رجل واثق في نفسه ذو  
شخصية قوية طيب القلب.. حازم جداً  
كريم بصورة لا تعرفها نحن الالان  
موهوب في اللغات يتقن ٧ لغات هي  
الانجليزية - الفرنسية - الألمانية -  
الاطالية - الاسبانية والعربية والطبع  
العربية.. رجل مذهب ومستقيم ايضاً  
متدين للغاية.. مخلص جداً.. يستطيع  
ان يكسب ثقة الآخرين ثم تشدد  
بفكرها بعيداً.. وتقول.. ان تقني  
الكبيرة في جاك جعلتني لا اثق في اي  
شخص بعد ذلك.. عشرين عاماً وأنا  
امشي حياة زوجة.. وفي النهاية «منطق  
مش صبح».. هل هذا مقبول يااس ان  
من ان تتزوج يهودياً اسرائيلياً.. المهم

رسانة بون  
فاطمة الرفاعي

اثق في اي انسان ثاني بعد ذلك ؟؟  
ثم تنتقل مدام لينون الى مرحلة  
اخرى من حياتها.. وهي يوم معرفتها  
بأن لينون ليس لينون وإنما الجمال  
ويائه مسلم وليس يهودياً.. مصري  
وليس اسرائيلياً.. وملكيته لشركات  
يقول وسيلة مجرد غطاء لحقيقة  
عمله الخطير.. فتقول كان لجاك علاقة  
طبية بشخص اسمه محمد الجمال  
يعمل طبيباً في مدينة فرانكفورت.. وهو  
المصري الوحيد تربطنا به علاقة  
صداقة.. ويتردد علينا باستمرار..  
فعدما ترق جاك في المستشفى  
اتصلت مباشرة بالدكتور محمد  
الجمال حتى يقف الى جانبنا.. فحضر  
فوراً وأخذني الى غرفة وأغلق الباب  
وطالب مني ان التزم الصمت وان  
اتسك بأصصاي وقص الى الاسطورة  
بحذائيرها.. وفاجأتني حين قال انه  
ابن أخيه.. ولعلم فان مصر قد أرسلته  
الى ألمانيا ويالذات الى مدينة  
فرانكفورت لدراسة الطب حتى يكون  
بالقرب من عمه رفعت.. المهم طلب  
من ان اسمح له بتلاوة القرآن عند



● الابن والابنة وخلفهما صورة الابن رفعت الهجان.  
أسرة رافت الهجان في ايطاليا للتشجيع المنتخب المصري

رافت الهجان :  
تعرفت على جاك لينون الاسرائيلي  
في مدينة فرانكفورت عام ١٩٦٢ وكان  
يمتلك شركة سياحية بين مصر  
واسرائيل ويعد اسبوع من تعاوننا  
كان مضطراً للسفر الى النمسا..  
وسألني ان اتوجه فور عيته من  
النمسا مباشرة.. وهذا بالنسبة لنا  
نحن الاوروبيين يعتبر شيئاً غير مألوف  
ان يطلب العريس يد عروسه بعد  
تعرفه عليها بأسبوع.. ثم تمسك  
بمدا الهجان وتقول كان لابد ان  
اعرف انه مصري في الحال لان قرار  
المصريين في الزواج يؤخذ بصورة  
سريعة جدا ويشكل تقليدي.

المهم تعجبت وقلت له هذا خيال  
جاك.. فقال اعتبره كما تعتبره.. لك  
مدة اسبوع كامل للتفكير واتخاذ  
القرار في آخر يوم من الاسبوع..  
وبالفعل عاد من النمسا.. واعلنا  
زواجنا.. كنت وقتها مطلقة ولدى طفلة  
اسمها «اندريه» عمرها ثلاث سنوات  
لم تر والدها قط.. ولذلك فلقد تكرم  
جاك على عليها وتبناها رسمياً  
واعتبرت منذ هذا اليوم وعلى مدى  
حياتها الابنة الكبرى لجاك لينون

رفعت الجمال.. ولكن في الاوراق  
الرسمية في الدولة.. قام جاك بأبواب  
انها الابنة بالتبني.. ونكرنا في مصلحة  
الشهر العقاري اسم والدها الحقيقي  
في شهادة الميلاد، بعد مرور تسعة  
اشهر انجبنا ابناً الوحيد «دانيال»  
ولم يتحضر على اختيار للاسم نظراً  
الى ان دانيال اسم مسيحي وليس  
يهودياً.. وهناك تطلق حماة «رافت  
الهجان» والدة الزوجة قائلة ان جاك،  
رجل مافيش منه اثنتين.. مثالي..  
كان يحب حماه وحماته.. رجل  
مذهب.. كريم جداً.. اليهود حريصون  
على المذهب.. لكن جاك مذهب جداً..  
الموقف بالنسبة لي بعدما عرفت انه  
مصري مسلم مجدداً لصالح المخابرات  
المصرية لم يتغير.. بل قلت.. لماذا لم  
يخبرنا بذلك.. كان سيكون افضل لنا  
ان يتزوج ابنتنا مصري مسلم بدلاً  
من ان تتزوج يهودياً اسرائيلياً.. المهم

انه عاش ٢٠ سنة يناديني ماما.. ثم  
تنظر الى ابنتها وتقول ان شهرة ابنتي  
في العالم العربي اليوم.. يرجع الفضل  
فيها الى جاك.. وهي لم تقبل شيئاً  
يجعلها تتمتع بهذه الشهرة الكبيرة.  
جاك هو الذي قام بكل شيء هو الذي  
عرض حياته للخطر.. وصحة لينون  
التي تبلغ من العمر حوالي ٩٠ عاماً  
لاستطيع ان تتقدم قصة رافت  
الهجان او المسلسل التلفزيوني  
ولكنها تقول انها استوعبت الاسم  
الجديد طبعاً لينون.. وهو رفعت  
الجمال.. ثم تمسك الابنة زوجة الليال  
وصاحبة الشهرة في علنا العربي  
وتقول انا مليونيرة ولي اليوم اكثر من  
اسم ولكن في ألمانيا مازال اسمي مدام  
جاك نيتيرت وفي العالم العربي مدام  
الهجان او مدام الجمال.. بدأت تصف  
رفعت الجمال بأنه شخصية فذة  
مثالية عظيمة رجل واثق في نفسه ذو  
شخصية قوية طيب القلب.. حازم جداً  
كريم بصورة لا تعرفها نحن الالان  
موهوب في اللغات يتقن ٧ لغات هي  
الانجليزية - الفرنسية - الألمانية -  
الاطالية - الاسبانية والعربية والطبع  
العربية.. رجل مذهب ومستقيم ايضاً  
متدين للغاية.. مخلص جداً.. يستطيع  
ان يكسب ثقة الآخرين ثم تشدد  
بفكرها بعيداً.. وتقول.. ان تقني  
الكبيرة في جاك جعلتني لا اثق في اي  
شخص بعد ذلك.. عشرين عاماً وأنا  
امشي حياة زوجة.. وفي النهاية «منطق  
مش صبح».. هل هذا مقبول يااس ان  
من ان تتزوج يهودياً اسرائيلياً.. المهم

رسانة بون  
فاطمة الرفاعي

اثق في اي انسان ثاني بعد ذلك ؟؟  
ثم تنتقل مدام لينون الى مرحلة  
اخرى من حياتها.. وهي يوم معرفتها  
بأن لينون ليس لينون وإنما الجمال  
ويائه مسلم وليس يهودياً.. مصري  
وليس اسرائيلياً.. وملكيته لشركات  
يقول وسيلة مجرد غطاء لحقيقة  
عمله الخطير.. فتقول كان لجاك علاقة  
طبية بشخص اسمه محمد الجمال  
يعمل طبيباً في مدينة فرانكفورت.. وهو  
المصري الوحيد تربطنا به علاقة  
صداقة.. ويتردد علينا باستمرار..  
فعدما ترق جاك في المستشفى  
اتصلت مباشرة بالدكتور محمد  
الجمال حتى يقف الى جانبنا.. فحضر  
فوراً وأخذني الى غرفة وأغلق الباب  
وطالب مني ان التزم الصمت وان  
اتسك بأصصاي وقص الى الاسطورة  
بحذائيرها.. وفاجأتني حين قال انه  
ابن أخيه.. ولعلم فان مصر قد أرسلته  
الى ألمانيا ويالذات الى مدينة  
فرانكفورت لدراسة الطب حتى يكون  
بالقرب من عمه رفعت.. المهم طلب  
من ان اسمح له بتلاوة القرآن عند

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى

المانيا الغربية بكل ثقة وكبرياء وفي  
الحظات، ثم تصف قائلة.. وحتى  
أوراق الاعتماد التي تعيش بها في  
هذه القضية.. والحمد لله انه تهمها  
بذوره.. وترك ابن شقيق زوجي يلقى  
محمد الجمال على الجثة أثناء  
التسليم والدفن واصر على الا ترتدى  
الجثة بدلة سوداء كما هي العادة  
والعرف في ألمانيا بل توبأ أبيض واسماً  
بدون حياكة.. ثم تمسك عيناها بالمشك  
وتقول.. وعلى حسب معلوماتي ان  
البال رفعت الجمال قد شيعت جنازة  
الحقيقية في القاهرة في نفس ملفوف  
بالعلم المصري ويحتوى على جثة  
رفعت الجمال او جاك لينون التي  
دفنت اياماً في مقابر ألمانيا الغربية  
ولكن المخابرات المصرية نقلتها  
للقاهرة سرا.. وقد قام بتشجيع  
الجنازة وحضور الدفن في مقابر  
الشهداء بالقاهرة اكثر من عشرين  
الف مصري.. وقد حمل الجثة افراد  
عائلته والمقربون منه الذين يعيشون في  
القاهرة.. اما اسلامي انا ودانيال فقد  
تم في السعودية حيث ذهبت الى هناك  
ومرتين.. الاولى عام ١٩٨٢ لمقابلة كتاب  
خاص بمائلتنا كان على وشك الطبع  
وفي هذا العام اشهرت انا اسلامي..  
ومرة اخرى ١٩٨٩ مع دانيال

بالنسبة لي صدمة وحسب.. فلم  
استطع ابداً ان اصف الدرامة التي  
عشت بها في هذه الايام.. والشك المر  
في كل شيء.. لم استطع فهم  
الاساطير.. واستغرقت وقتاً طويلاً  
حتى اتكن من ان اعود الى الوقوف  
على قدمي.. بدأت في تجميع  
معلومات.. انقربت بأبني دانيال  
وصارحته بالحكاية.. صدم المسكين  
مثل تماماً.. ثم أخذ على عاتقه  
مسؤولية اخبار اخته التي تخيلت ان  
لها ما يلقى عليها شيئاً من الفكاهة  
حتى تخرج من حالة الكآبة التي  
اصابت الجميع.. المهم جلست الى  
نفس اسأل.. اذا كان هذا صحيحاً..  
لماذا اخفي عنا ذلك وأنا اعرف كل  
شيء عن شركته.. وكيف لم الحظ عليه  
ان نتيجة كل ماحدث اننا نعيش اليوم  
في ألمانيا بأوراق كلها مزورة.. جاك  
ليس له شهادة ميلاد رغم ان القانون  
الالمانى يصر على تقديم شهادة الميلاد  
عند الحصول على الجنسية الالمانية  
الا ان جاك ذهب الى حكم عدل  
واقسم على انه ولد من اب وام  
شريعين في مصر.. واكتفى القانون  
الالمانى بذلك.. فلقد افق جاك قانون  
اكثر.. نظرا الى ان القانون الالمانى



● ابن شقيق الشبان  
يدرس الطب في ألمانيا  
ليكون الى جانب عمه  
في إقامته الأخيرة







# لماذا لا يقوم مجلس الأمهات بدوره القيادي على أكمل وجه

## تضاف الجهود التربوية بين البيت والمدرسة يخلق جيلاً وينبئ بمستقبل مشرق للأمة دور فعال في تفوق أبنائها الأكاديمي وسلامتها النفسية ونموها الاجتماعي

مجلس الأمهات الإلهام الذي يمثل المثل كما أنه هبة الوصل بين المدرسة والمنزل فحين يجتمع الطرفان تطرح مشكلات الطالبات في الجوانب المختلفة من تعليمية وتربوية وأخلاقية ويتعاون الطرفان في إيجاد الحلول المناسبة لها. فالمدرسة والمنزل شريكان أساسيان عليهما تقع مسؤولية التربية والتعليم، فهو المدرسة يكمله دور المنزل ولا غنى لأحدهما عن الآخر ولا تؤدي التربية ثمارها إلا بتضافر جهود الفريقين.



أمين قائلة يجب على الأم السؤال عن بنتها وأولادها بالمدارس لأن يسألها سوف تعرف بنفسها مدى اهتمام ابنتها.. هل هي مهتمة بالدراسة أم لا.. وخاصة إذا كانت بجانب بنت غير متفوقة سوف تؤثر على مستواها العلمي.. كذلك نلاحظ أن زيارة الأم للمدرسة وحضورها لمجلس الأمهات بالتعاون مع إدارة المدرسة والاختصاصات الاجتماعيات سيسجل الأم في الصورة الدائمة والآية في الصورة أيضاً خاصة أن الإبناء في مرحلة المراهقة والمرحلة العليا من التعليم يحتاجون من الأسرة كل اهتمام وملاحظة فخطواتهم وسلوكياتهم ومدى اهتمامهم في المدرسة إلى جانب عقد المقابلة بين مدى التحصيل الدراسي لهذا العام والعام الماضي كل هذا ضروري ويجب ويخدم الطالبة أولاً وأخيراً وهذا هو الهدف الأساسي من وجود مجالس الأمهات فتمتلك الإباء ضرورة وعامة جداً للابناء في مراحل أصغرهم المختلفة وسنواتهم الدراسية حتى يكونوا مثقفين دراسياً لأنهم لاجل الغد وعمل المستقبل.

● وخاتمة تحدثت السيدة النيسة إبراهيم وهي أم وبدرية التراث ببركة التنمية الاجتماعية بالشارقة. وعضوة في مجلس الأمهات بمدرسة القاصرية للبنات بالشارقة تقول لقد التحقنا بمجلس الأمهات كعضوة منذ سنوات وحتى الآن لم أر أي إنجاز يذكر لهذه المجالس سوى الاجتماعات فقط. فلماذا للمدرسة حين تستدعي الأمهات للاجتماع أن تسع في اعتبارها أن هذه الأم موظفة أيضاً تركت عملها لمدة ساعة أو أكثر لكي تشارك في المجلس وتطرح الآراء وتساهم في العملية التربوية من أجل بناتها الطالبات وأخضات السيدة النيسة إبراهيم قائلة: إن الانجاز الذي حققه مجلس الأمهات ليقتطع هو إنجاز تم اختيار رئيسات الفصول وكانت رئيسة لأحدى الفصول الدراسية. وفي إحدى اجتماعات مجالس الأمهات قرر على أن تحضر رئيسات الفصول الحصص الدراسية مع معلمة الفصل وذلك للاستفادة من كفاءة مدرستهم والأسلوب الذي تتبعه المعلمة في تدريس الطالبات حتى تقوم على تعليمها بإيجابية تعليمية ثم بناتنا وأبنائنا في المدارس والمدراس في هذه المجالس بوصفها الحالي لأدري دورها القيادي على الوجه المطلوب لأسباب كثيرة أهمها:

● غياب الدعاية الكافية لتوضيح دور هذه المجالس.  
● انشغال الإدارات المدرسية بأعباء كثيرة ومتلاحقة. تحد من نشاطاتها في هذه المجالس.  
● عدم التفاعل الإيجابي من قبل الأمهات مع المدرسة وتختلفون عن حضور الاجتماعات والندوات والمحاضرات التي تقدمها المدرسة.  
● اغفال عنصر التشجيع للعناصر الفعالة والنشطة التي أنت دوراً بارزاً في هذه المجالس.  
● أما رأي الأئمة سمية محمد بوعفراء الأمهات مع المدرسة وتختلفون عن حضور الاجتماعات والندوات والمحاضرات التي تقدمها المدرسة.  
● اغفال عنصر التشجيع للعناصر الفعالة والنشطة التي أنت دوراً بارزاً في هذه المجالس.  
● أما رأي الأئمة سمية محمد بوعفراء الأمهات مع المدرسة وتختلفون عن حضور الاجتماعات والندوات والمحاضرات التي تقدمها المدرسة.  
● اغفال عنصر التشجيع للعناصر الفعالة والنشطة التي أنت دوراً بارزاً في هذه المجالس.



● كثر أمين محمد عبدالله

● تحقيق مريم يوسف

بالإضافة إلى الحضور والمساهمة في المدرسة وخدمة المجتمع... حيث أن بعض الأمهات من عضوات في مجالس الأمهات وبعضهن أيضاً يقمن مع الجمعية كعمل مهم مع المدرسة في توعية الأمهات بدور المدرسة والتعاون بين البيت والمدرسة حيث تقوم الجمعية بتوعية الأمهات في كيفية متابعة تحصيل بناتهن العلمي سواء كن مثقفات أم لا.. وضرورة هذه المتابعة وواجباتهن نحو المجتمع. والمشاركة في مجالات التوعية وهذه من إيجابيات مجالس الأمهات واستطاعت الوجهة الإدارية بوزارة التربية قائلة يجب على المدرسة والمعلمة القيام بدور إرشادي. توجيهي للأمهات من خلال هذه المجالس والمعلمة أيضاً توجيه الأمهات الواعيات وحمل مستوى من العلم والثقافة أن يقمن ببحث السيدات الأخريات على متابعة أبنائهن دراسياً وكيفية معاملتهن حيث من الملاحظ أن هناك سلبيات كثيرة في الطالبة تتجلىها الظروف المنزلية وعدم وعي الوالدين وعدم مراعاتها الحالة النفسية للطفلة صحيح أن هناك دعماً مادياً يحصل عليه الطفل أو الطالبة ولكن ليس هناك دعم معنوي. كذلك التفرقة بين الأطفال.. بين الذكور والإناث منهم.. مشاكلهم الأسرية يجب أن تعرض أمام الأطفال.. المعلمة بين الإناث والأولاد.. كذلك من الملاحظ أن هناك نقصاً في متابعة الأولاد لابتائهم خارج المنزل مما تكون عواقبه وخيراً كان اللقاء مع الأئمة عهد علي خيس الأمهات الاجتماعية بمدرسة أسماء الابتدائية بالشارقة حيث شاركتنا الرأي حول أهداف

أبناء الدولة والمساعدة في تدعيم دور المدرسة بوصفها مركز إشعاع في البيئة وتوسيع وتطوير نطاق ممارستها في حل مشكلاته واستخدام إمكانات الوزارة في تنمية المجتمعات المتعلمة. والعمل على تهيئة مناخ اجتماعي سليم يوفر الفرص لتحقيق التفاعل الاجتماعي الحقيقي داخل المدرسة بين الطالبات والمدرسات والإدارة وأولياء الأمور وكأساس للتطوير التربوي والاجتماعي للطالبات وتعميق الوعي التربوي في المجتمع بما يتجلى التفاعل في الجهود والريادة التربوية المقدمة للطالبات من قبل البيت والمدرسة وتحقيق الاتصال المباشر والتفاعل فيما بين أجهزة التربية والتعليم ومحتوي أرواء الأمور للوقوف على احتياجات المجتمع في المجال التربوي بما يربى للتخطيط التربوي وتحقيق مساهمة أولياء الأمور في مناقشة ورسم السياسة التربوية العامة من خلال تشكيل مجلس الأمهات والمدرسات على مستوى الدولة.

● أما عن دور مجالس الأمهات والنشاطات التي يقوم بها. قالت سمية بوعفراء أن دور المجالس هو توثيق العلاقة بين البيت والمدرسة ويعمل على حل المشاكل التي تعترض الطالبات سير الدراسة ومناقشة الموضوعات التي تهم الطالبة والام في نفس الوقت. أما عن نشاطات مجالس الأمهات أقامت ندوات ثقافية بمناسبة الأسبوع الثقافي الأول بمنطقة الشارقة. بعنوان التأخير الدراسي للتشخيص والعلاج بالإضافة إلى ندوة عن الاسعافات الأولية.

● وفي ختام الحديث مع الاختصاصات الاجتماعية سمية بوعفراء طرحت

● وحول مجالس الأمهات في مدارسنا ودورها في العملية التربوية ومدى تعاون الأمهات في هذه المجالس تستطلع آراء الهيئات التربوية والاختصاصات الاجتماعيات والأمهات. وقد بدأت الحديث السيدة شيخة النخيلة ناظرة مدرسة الغيبة الثانوية للبنات بالشارقة قائلة: إن مجلس الأمهات في دولة الإمارات لا يقوم بدوره الذي يجب أن يقوم به. مع الحاجة للمساءلة والشجيرة لهذا الدور. وأما السيدة شيخة النخيلة ناظرة الثانوية المختلطة بتوضيح هذا الدور وحث الأمهات على المساهمة في المجلس والقيام بدورهن الحيوي. فتمتصنا لتحقيق ذلك ويكون هناك مجلس الأمهات يحرص أعضاءه على الحضور ويقد اجتماعات دورية ومنظمة. فإن العملية التربوية والتعليمية ولا شك ستتحسن. وتؤتي ثمارها معاليس دور المدرسة ويخفف من عبئها ويساهم في حل المشكلات التربوية والتعليمية وربط المجتمع الدراسي بالمجتمع المحلي. وأخضات ناظرة مدرسة الغيبة الثانوية بالشارقة أن اختيار المجلس على أسس سليم يتيح للمدرسة الاستفادة من هذه المجالس ميساعداً على تحقيق ونجاح أهدافها التربوية والتعليمية وهو الحاصل في مجالس الدول المتقدمة حيث يكون لهذه المجالس ممثلون عنها في المجالس الحكومية المحلية كما تشارك في رسم السياسة التربوية والقوانين والأنظمة وتلعب جلسات وملاقات اجتماعات وتنشيطاتها مبالغها للقيام بدور فاعل وبناء في الأوساط التربوية وخدمة المجتمع.

● وعن دور مجالس الأمهات في المدارس قالت أن هذه المجالس بوصفها الحالي لأدري دورها القيادي على الوجه المطلوب لأسباب كثيرة أهمها:

امارة ابوظبي

### دائرة الطيران المدني

ص.ب ٢٠ ابوظبي

دعوة للمناقشة رقم ٩٠/٢

مطار ابوظبي الدولي تجديد نظم السطح

الخاص بالعزل الحراري والمائي للمحطة الكهربائية

١. ن. أ. باتجاه المهيض - ٣١

٢. يدعو دائرة الطيران المدني في امارة ابوظبي الشركات المتخصصة لتقديم عروضها من أجل: تجديد نظم السطح الخاص بالعزل الحراري والمائي للمحطة الكهربائية. ١. ن. أ. باتجاه المهيض - ٣١ في مطار ابوظبي الدولي.

٣. باستطاعة المقاولين العرضيين المهتمين بالام ذوى الخبرة في مجال العزل المذكور آنفاً، والمصنفين في الفئة الخامسة، الاتصال بقسم الحسابات بالدائرة للحصول على مستندات المناقصة لقاء دفع مبلغ غير قليل للاسترداد قيمته ٢٠٠ درهم (مئتا درهم).

٤. توجه العروض إلى: سعادة وكيل دائرة الطيران المدني ص.ب ٢٠ ابوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة وتودع في صندوق المناقصات في مبنى الدائرة في مطار ابوظبي الدولي.

٥. يجب أن تكون العروض صالحة لمدة ١٢ يوماً، وترفق بتأمين ابتدائي على شكل كفالة مصرفية بمبلغ % ٥ من قيمة العرض صالحة لمدة ١٢ يوماً اعتباراً من آخر موعد لتقديم العروض.

٦. توضع العروض مع الكفالة المصرفية وشهادة عضوية غرفة تجارة وصناعة ابوظبي وترخيص البلدية وشهادة السجل التجارى وشهادة تصنيف المقاولين كلها سارية المفعول، مع تفاصيل الخبرة السابقة في ملك مختوم ومسجل عليه (مناقصة رقم ٩٠/٢).

٧. آخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٢ من صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٠/٧/٢٨ ويهمل كل عرض يقدم بعد هذا الموعد.

وكيل دائرة الطيران المدني

AT SHERATON LITTLE THINGS MEAN A LOT

### لماذا يسعى الأول لأصطياد المديح؟

فستحصل بالتأكيد على الصيد الأفضل في المنطقة. شيراتون ابوظبي الأول لأنه الأول أيضاً.

مطمئن

فندق ومنتجع شيراتون ابوظبي

Abu Dhabi Sheraton Hotel & Resort

The hospitality people of ITT

٧٥١٢١١ - ٧٥١٢١٢ - ٧٥١٢١٣ - ٧٥١٢١٤ - ٧٥١٢١٥ - ٧٥١٢١٦ - ٧٥١٢١٧ - ٧٥١٢١٨ - ٧٥١٢١٩ - ٧٥١٢٢٠ - ٧٥١٢٢١ - ٧٥١٢٢٢ - ٧٥١٢٢٣ - ٧٥١٢٢٤ - ٧٥١٢٢٥ - ٧٥١٢٢٦ - ٧٥١٢٢٧ - ٧٥١٢٢٨ - ٧٥١٢٢٩ - ٧٥١٢٣٠ - ٧٥١٢٣١ - ٧٥١٢٣٢ - ٧٥١٢٣٣ - ٧٥١٢٣٤ - ٧٥١٢٣٥ - ٧٥١٢٣٦ - ٧٥١٢٣٧ - ٧٥١٢٣٨ - ٧٥١٢٣٩ - ٧٥١٢٤٠ - ٧٥١٢٤١ - ٧٥١٢٤٢ - ٧٥١٢٤٣ - ٧٥١٢٤٤ - ٧٥١٢٤٥ - ٧٥١٢٤٦ - ٧٥١٢٤٧ - ٧٥١٢٤٨ - ٧٥١٢٤٩ - ٧٥١٢٥٠ - ٧٥١٢٥١ - ٧٥١٢٥٢ - ٧٥١٢٥٣ - ٧٥١٢٥٤ - ٧٥١٢٥٥ - ٧٥١٢٥٦ - ٧٥١٢٥٧ - ٧٥١٢٥٨ - ٧٥١٢٥٩ - ٧٥١٢٦٠ - ٧٥١٢٦١ - ٧٥١٢٦٢ - ٧٥١٢٦٣ - ٧٥١٢٦٤ - ٧٥١٢٦٥ - ٧٥١٢٦٦ - ٧٥١٢٦٧ - ٧٥١٢٦٨ - ٧٥١٢٦٩ - ٧٥١٢٧٠ - ٧٥١٢٧١ - ٧٥١٢٧٢ - ٧٥١٢٧٣ - ٧٥١٢٧٤ - ٧٥١٢٧٥ - ٧٥١٢٧٦ - ٧٥١٢٧٧ - ٧٥١٢٧٨ - ٧٥١٢٧٩ - ٧٥١٢٨٠ - ٧٥١٢٨١ - ٧٥١٢٨٢ - ٧٥١٢٨٣ - ٧٥١٢٨٤ - ٧٥١٢٨٥ - ٧٥١٢٨٦ - ٧٥١٢٨٧ - ٧٥١٢٨٨ - ٧٥١٢٨٩ - ٧٥١٢٩٠ - ٧٥١٢٩١ - ٧٥١٢٩٢ - ٧٥١٢٩٣ - ٧٥١٢٩٤ - ٧٥١٢٩٥ - ٧٥١٢٩٦ - ٧٥١٢٩٧ - ٧٥١٢٩٨ - ٧٥١٢٩٩ - ٧٥١٣٠٠ - ٧٥١٣٠١ - ٧٥١٣٠٢ - ٧٥١٣٠٣ - ٧٥١٣٠٤ - ٧٥١٣٠٥ - ٧٥١٣٠٦ - ٧٥١٣٠٧ - ٧٥١٣٠٨ - ٧٥١٣٠٩ - ٧٥١٣١٠ - ٧٥١٣١١ - ٧٥١٣١٢ - ٧٥١٣١٣ - ٧٥١٣١٤ - ٧٥١٣١٥ - ٧٥١٣١٦ - ٧٥١٣١٧ - ٧٥١٣١٨ - ٧٥١٣١٩ - ٧٥١٣٢٠ - ٧٥١٣٢١ - ٧٥١٣٢٢ - ٧٥١٣٢٣ - ٧٥١٣٢٤ - ٧٥١٣٢٥ - ٧٥١٣٢٦ - ٧٥١٣٢٧ - ٧٥١٣٢٨ - ٧٥١٣٢٩ - ٧٥١٣٣٠ - ٧٥١٣٣١ - ٧٥١٣٣٢ - ٧٥١٣٣٣ - ٧٥١٣٣٤ - ٧٥١٣٣٥ - ٧٥١٣٣٦ - ٧٥١٣٣٧ - ٧٥١٣٣٨ - ٧٥١٣٣٩ - ٧٥١٣٤٠ - ٧٥١٣٤١ - ٧٥١٣٤٢ - ٧٥١٣٤٣ - ٧٥١٣٤٤ - ٧٥١٣٤٥ - ٧٥١٣٤٦ - ٧٥١٣٤٧ - ٧٥١٣٤٨ - ٧٥١٣٤٩ - ٧٥١٣٥٠ - ٧٥١٣٥١ - ٧٥١٣٥٢ - ٧٥١٣٥٣ - ٧٥١٣٥٤ - ٧٥١٣٥٥ - ٧٥١٣٥٦ - ٧٥١٣٥٧ - ٧٥١٣٥٨ - ٧٥١٣٥٩ - ٧٥١٣٦٠ - ٧٥١٣٦١ - ٧٥١٣٦٢ - ٧٥١٣٦٣ - ٧٥١٣٦٤ - ٧٥١٣٦٥ - ٧٥١٣٦٦ - ٧٥١٣٦٧ - ٧٥١٣٦٨ - ٧٥١٣٦٩ - ٧٥١٣٧٠ - ٧٥١٣٧١ - ٧٥١٣٧٢ - ٧٥١٣٧٣ - ٧٥١٣٧٤ - ٧٥١٣٧٥ - ٧٥١٣٧٦ - ٧٥١٣٧٧ - ٧٥١٣٧٨ - ٧٥١٣٧٩ - ٧٥١٣٨٠ - ٧٥١٣٨١ - ٧٥١٣٨٢ - ٧٥١٣٨٣ - ٧٥١٣٨٤ - ٧٥١٣٨٥ - ٧٥١٣٨٦ - ٧٥١٣٨٧ - ٧٥١٣٨٨ - ٧٥١٣٨٩ - ٧٥١٣٩٠ - ٧٥١٣٩١ - ٧٥١٣٩٢ - ٧٥١٣٩٣ - ٧٥١٣٩٤ - ٧٥١٣٩٥ - ٧٥١٣٩٦ - ٧٥١٣٩٧ - ٧٥١٣٩٨ - ٧٥١٣٩٩ - ٧٥١٤٠٠ - ٧٥١٤٠١ - ٧٥١٤٠٢ - ٧٥١٤٠٣ - ٧٥١٤٠٤ - ٧٥١٤٠٥ - ٧٥١٤٠٦ - ٧٥١٤٠٧ - ٧٥١٤٠٨ - ٧٥١٤٠٩ - ٧٥١٤١٠ - ٧٥١٤١١ - ٧٥١٤١٢ - ٧٥١٤١٣ - ٧٥١٤١٤ - ٧٥١٤١٥ - ٧٥١٤١٦ - ٧٥١٤١٧ - ٧٥١٤١٨ - ٧٥١٤١٩ - ٧٥١٤٢٠ - ٧٥١٤٢١ - ٧٥١٤٢٢ - ٧٥١٤٢٣ - ٧٥١٤٢٤ - ٧٥١٤٢٥ - ٧٥١٤٢٦ - ٧٥١٤٢٧ - ٧٥١٤٢٨ - ٧٥١٤٢٩ - ٧٥١٤٣٠ - ٧٥١٤٣١ - ٧٥١٤٣٢ - ٧٥١٤٣٣ - ٧٥١٤٣٤ - ٧٥١٤٣٥ - ٧٥١٤٣٦ - ٧٥١٤٣٧ - ٧٥١٤٣٨ - ٧٥١٤٣٩ - ٧٥١٤٤٠ - ٧٥١٤٤١ - ٧٥١٤٤٢ - ٧٥١٤٤٣ - ٧٥١٤٤٤ - ٧٥١٤٤٥ - ٧٥١٤٤٦ - ٧٥١٤٤٧ - ٧٥١٤٤٨ - ٧٥١٤٤٩ - ٧٥١٤٥٠ - ٧٥١٤٥١ - ٧٥١٤٥٢ - ٧٥١٤٥٣ - ٧٥١٤٥٤ - ٧٥١٤٥٥ - ٧٥١٤٥٦ - ٧٥١٤٥٧ - ٧٥١٤٥٨ - ٧٥١٤٥٩ - ٧٥١٤٦٠ - ٧٥١٤٦١ - ٧٥١٤٦٢ - ٧٥١٤٦٣ - ٧٥١٤٦٤ - ٧٥١٤٦٥ - ٧٥١٤٦٦ - ٧٥١٤٦٧ - ٧٥١٤٦٨ - ٧٥١٤٦٩ - ٧٥١٤٧٠ - ٧٥١٤٧١ - ٧٥١٤٧٢ - ٧٥١٤٧٣ - ٧٥١٤٧٤ - ٧٥١٤٧٥ - ٧٥١٤٧٦ - ٧٥١٤٧٧ - ٧٥١٤٧٨ - ٧٥١٤٧٩ - ٧٥١٤٨٠ - ٧٥١٤٨١ - ٧٥١٤٨٢ - ٧٥١٤٨٣ - ٧٥١٤٨٤ - ٧٥١٤٨٥ - ٧٥١٤٨٦ - ٧٥١٤٨٧ - ٧٥١٤٨٨ - ٧٥١٤٨٩ - ٧٥١٤٩٠ - ٧٥١٤٩١ - ٧٥١٤٩٢ - ٧٥١٤٩٣ - ٧٥١٤٩٤ - ٧٥١٤٩٥ - ٧٥١٤٩٦ - ٧٥١٤٩٧ - ٧٥١٤٩٨ - ٧٥١٤٩٩ - ٧٥١٥٠٠ - ٧٥١٥٠١ - ٧٥١٥٠٢ - ٧٥١٥٠٣ - ٧٥١٥٠٤ - ٧٥١٥٠٥ - ٧٥١٥٠٦ - ٧٥١٥٠٧ - ٧٥١٥٠٨ - ٧٥١٥٠٩ - ٧٥١٥١٠ - ٧٥١٥١١ - ٧٥١٥١٢ - ٧٥١٥١٣ - ٧٥١٥١٤ - ٧٥١٥١٥ - ٧٥١٥١٦ - ٧٥١٥١٧ - ٧٥١٥١٨ - ٧٥١٥١٩ - ٧٥١٥٢٠ - ٧٥١٥٢١ - ٧٥١٥٢٢ - ٧٥١٥٢٣ - ٧٥١٥٢٤ - ٧٥١٥٢٥ - ٧٥١٥٢٦ - ٧٥١٥٢٧ - ٧٥١٥٢٨ - ٧٥١٥٢٩ - ٧٥١٥٣٠ - ٧٥١٥٣١ - ٧٥١٥٣٢ - ٧٥١٥٣٣ - ٧٥١٥٣٤ - ٧٥١٥٣٥ - ٧٥١٥٣٦ - ٧٥١٥٣٧ - ٧٥١٥٣٨ - ٧٥١٥٣٩ - ٧٥١٥٤٠ - ٧٥١٥٤١ - ٧٥١٥٤٢ - ٧٥١٥٤٣ - ٧٥١٥٤٤ - ٧٥١٥٤٥ - ٧٥١٥٤٦ - ٧٥١٥٤٧ - ٧٥١٥٤٨ - ٧٥١٥٤٩ - ٧٥١٥٥٠ - ٧٥١٥٥١ - ٧٥١٥٥٢ - ٧٥١٥٥٣ - ٧٥١٥٥٤ - ٧٥١٥٥٥ - ٧٥١٥٥٦ - ٧٥١٥٥٧ - ٧٥١٥٥٨ - ٧٥١٥٥٩ - ٧٥١٥٦٠ - ٧٥١٥٦١ - ٧٥١٥٦٢ - ٧٥١٥٦٣ - ٧٥١٥٦٤ - ٧٥١٥٦٥ - ٧٥١٥٦٦ - ٧٥١٥٦٧ - ٧٥١٥٦٨ - ٧٥١٥٦٩ - ٧٥١٥٧٠ - ٧٥١٥٧١ - ٧٥١٥٧٢ - ٧٥١٥٧٣ - ٧٥١٥٧٤ - ٧٥١٥٧٥ - ٧٥١٥٧٦ - ٧٥١٥٧٧ - ٧٥١٥٧٨ - ٧٥١٥٧٩ - ٧٥١٥٨٠ - ٧٥١٥٨١ - ٧٥١٥٨٢ - ٧٥١٥٨٣ - ٧٥١٥٨٤ - ٧٥١٥٨٥ - ٧٥١٥٨٦ - ٧٥١٥٨٧ - ٧٥١٥٨٨ - ٧٥١٥٨٩ - ٧٥١٥٩٠ - ٧٥١٥٩١ - ٧٥١٥٩٢ - ٧٥١٥٩٣ - ٧٥١٥٩٤ - ٧٥١٥٩٥ - ٧٥١٥٩٦ - ٧٥١٥٩٧ - ٧٥١٥٩٨ - ٧٥١٥٩٩ - ٧٥١٦٠٠ - ٧٥١٦٠١ - ٧٥١٦٠٢ - ٧٥١٦٠٣ - ٧٥١٦٠٤ - ٧٥١٦٠٥ - ٧٥١٦٠٦ - ٧٥١٦٠٧ - ٧٥١٦٠٨ - ٧٥١٦٠٩ - ٧٥١٦١٠ - ٧٥١٦١١ - ٧٥١٦١٢ - ٧٥١٦١٣ - ٧٥١٦١٤ - ٧٥١٦١٥ - ٧٥١٦١٦ - ٧٥١٦١٧ - ٧٥١٦١٨ - ٧٥١٦١٩ - ٧٥١٦٢٠ - ٧٥١٦٢١ - ٧٥١٦٢٢ - ٧٥١٦٢٣ - ٧٥١٦٢٤ - ٧٥١٦٢٥ - ٧٥١٦٢٦ - ٧٥١٦٢٧ - ٧٥١٦٢٨ - ٧٥١٦٢٩ - ٧٥١٦٣٠ - ٧٥١٦٣١ - ٧٥١٦٣٢ - ٧٥١٦٣٣ - ٧٥١٦٣٤ - ٧٥١٦٣٥ - ٧٥١٦٣٦ - ٧٥١٦٣٧ - ٧٥١٦٣٨ - ٧٥١٦٣٩ - ٧٥١٦٤٠ - ٧٥١٦٤١ - ٧٥١٦٤٢ - ٧٥١٦٤٣ - ٧٥١٦٤٤ - ٧٥١٦٤٥ - ٧٥١٦٤٦ - ٧٥١٦٤٧ - ٧٥١٦٤٨ - ٧٥١٦٤٩ - ٧٥١٦٥٠ - ٧٥١٦٥١ - ٧٥١٦٥٢ - ٧٥١٦٥٣ - ٧٥١٦٥٤ - ٧٥١٦٥٥ - ٧٥١٦٥٦ - ٧٥١٦٥٧ - ٧٥١٦٥٨ - ٧٥١٦٥٩ - ٧٥١٦٦٠ - ٧٥١٦٦١ - ٧٥١٦٦٢ - ٧٥١٦٦٣ - ٧٥١٦٦٤ - ٧٥١٦٦٥ - ٧٥١٦٦٦ - ٧٥١٦٦٧ - ٧٥١٦٦٨ - ٧٥١٦٦٩ - ٧٥١٦٧٠ - ٧٥١٦٧١ - ٧٥١٦٧٢ - ٧٥١٦٧٣ - ٧٥١٦٧٤ - ٧٥١٦٧٥ - ٧٥١٦٧٦ - ٧٥١٦٧٧ - ٧٥١٦٧٨ - ٧٥١٦٧٩ - ٧٥١٦٨٠ - ٧٥١٦٨١ - ٧٥١٦٨٢ - ٧٥١٦٨٣ - ٧٥١٦٨٤ - ٧٥١٦٨٥ - ٧٥١٦٨٦ - ٧٥١٦٨٧ - ٧٥١٦٨٨ - ٧٥١٦٨٩ - ٧٥١٦٩٠ - ٧٥١٦٩١ - ٧٥١٦٩٢ - ٧٥١٦٩٣ - ٧٥١٦٩٤ - ٧٥١٦٩٥ - ٧٥١٦٩٦ - ٧٥١٦٩٧ - ٧٥١٦٩٨ - ٧٥١٦٩٩ - ٧٥١٧٠٠ - ٧٥١٧٠١ - ٧٥١٧٠٢ - ٧٥١٧٠٣ - ٧٥١٧٠٤ - ٧٥١٧٠٥ - ٧٥١٧٠٦ - ٧٥١٧٠٧ - ٧٥١٧٠٨ - ٧٥١٧٠٩ - ٧٥١٧١٠ - ٧٥١٧١١ - ٧٥١٧١٢ - ٧٥١٧١٣ - ٧٥١٧١٤ - ٧٥١٧١٥ - ٧٥١٧١٦ - ٧٥١٧١٧ - ٧٥١٧١٨ - ٧٥١٧١٩ - ٧٥١٧٢٠ - ٧٥١٧٢١ - ٧٥١٧٢٢ - ٧٥١٧٢٣ - ٧٥١٧٢٤ - ٧٥١٧٢٥ - ٧٥١٧٢٦ - ٧٥١٧٢٧ - ٧٥١٧٢٨ - ٧٥١٧٢٩ - ٧٥١٧٣٠ - ٧٥١٧٣١ - ٧٥١٧٣٢ - ٧٥١٧٣٣ - ٧٥١٧٣٤ - ٧٥١٧٣٥ - ٧٥١٧٣٦ - ٧٥١٧٣٧ - ٧٥١٧٣٨ - ٧٥١٧٣٩ - ٧٥١٧٤٠ - ٧٥١٧٤١ - ٧٥١٧٤٢ - ٧٥١٧٤٣ - ٧٥١٧٤٤ - ٧٥١٧٤٥ - ٧٥١٧٤٦ - ٧٥١٧٤٧ - ٧٥١٧٤٨ - ٧٥١٧٤٩ - ٧٥١٧٥٠ - ٧٥١٧٥١ - ٧٥١٧٥٢ - ٧٥١٧٥٣ - ٧٥١٧٥٤ - ٧٥١٧٥٥ - ٧٥١٧٥٦ - ٧٥١٧٥٧ - ٧٥١٧٥٨ - ٧٥١٧٥٩ - ٧٥١٧٦٠ - ٧٥١٧٦١ - ٧٥١٧٦٢ - ٧٥١٧٦٣ - ٧٥١٧٦٤ - ٧٥١٧٦٥ - ٧٥١٧٦٦ - ٧٥١٧٦٧ - ٧٥١٧٦٨ - ٧٥١٧٦٩ - ٧٥١٧٧٠ - ٧٥١٧٧١ - ٧٥١٧٧٢ - ٧٥١٧٧٣ - ٧٥١٧٧٤ - ٧٥١٧٧٥ - ٧٥١٧٧٦ - ٧٥١٧٧٧ - ٧٥١٧٧٨ - ٧٥١٧٧٩ - ٧٥١٧٨٠ - ٧٥١٧٨١ - ٧٥١٧٨٢ - ٧٥١٧٨٣ - ٧٥١٧٨٤ - ٧٥١٧٨٥ - ٧٥١٧٨٦ - ٧٥١٧٨٧ - ٧٥١٧٨٨ - ٧٥١٧٨٩ - ٧٥١٧٩٠ - ٧٥١٧٩١ - ٧٥١٧٩٢ - ٧٥١٧٩٣ - ٧٥١٧٩٤ - ٧٥١٧٩٥ - ٧٥١٧٩٦ - ٧٥١٧٩٧ - ٧٥١٧٩٨ - ٧٥١٧٩٩ - ٧٥١٨٠٠ - ٧٥١٨٠١ - ٧٥١٨٠٢ - ٧٥١٨٠٣ - ٧٥١٨٠٤ - ٧٥١٨٠٥ - ٧٥١٨٠٦ - ٧٥١٨٠٧ - ٧٥١٨٠٨ - ٧٥١٨٠٩ - ٧٥١٨١٠ - ٧٥١٨١١ - ٧٥١٨١٢ - ٧٥١٨١٣ - ٧٥١٨١٤ - ٧٥١٨١٥ - ٧٥١٨١٦ - ٧٥١٨١٧ - ٧٥١٨١٨ - ٧٥١٨١٩ - ٧٥١٨٢٠ - ٧٥١٨٢١ - ٧٥١٨٢٢ - ٧٥١٨٢٣ - ٧٥١٨٢٤ - ٧٥١٨٢٥ - ٧٥١٨٢٦ - ٧٥١٨٢٧ - ٧٥١٨٢٨ - ٧٥١٨٢٩ - ٧٥١٨٣٠ - ٧٥١٨٣١ - ٧٥١٨٣٢ - ٧٥١٨٣٣ - ٧٥١٨٣٤ - ٧٥١٨٣٥ - ٧٥١٨٣٦ - ٧٥١٨٣٧ - ٧٥١٨٣٨ - ٧٥١٨٣٩ - ٧٥١٨٤٠ - ٧٥١٨٤١ - ٧٥١٨٤٢ - ٧٥١٨٤٣ - ٧٥١٨٤٤ - ٧٥١٨٤٥ - ٧٥١٨٤٦ - ٧٥١٨٤٧ - ٧٥١٨٤٨ - ٧٥١٨٤٩ - ٧٥١٨٥٠ - ٧٥١٨٥١ - ٧٥١٨٥٢ - ٧٥١٨٥٣ - ٧٥١٨٥٤ - ٧٥١٨٥٥ - ٧٥١٨٥٦ - ٧٥١٨٥٧ - ٧٥١٨



# الشعر الشعبي



**إهداء إلى اللواء الركن طيار سمو الشيخ / محمد بن زايد آل نهيان مع التحية**

البارحة بسلت افكارى شرايد  
تخيرت خيرات البيوت القصايد  
شعر تغنايه البيض الخرايد  
يو جسيم يامقصد ابيوت النشايد  
يا ولد زايد ياكرام العوايد  
عسى النصر دايم حليفك اوقايد  
رتبه على رتبه لك الزود زايد  
بوخلاند المصور والنصر عايد  
قوم تحسم البراي عند الشدايد  
طالب من صنف اصفوف العبايد  
تازم فتوحاتك اكبر اوبعايد  
لك من جكم زايد دروس اوفوايد

مع ناسم يتبع وسيعات لفلان  
كود انهن يلقن منالات نذراك  
في محفل فيه الجميلات تهواك  
ازكى التهاني يابن الاحرار تنصاك  
قلب الوفا لك بالترفيه هناك  
في كل موقف من موافقك وياك  
لاهنك هذا من مكاسب يمنك  
لجداك السبق الميامين وابك  
كم فرجوا بعزومهم طيح لشبك  
يللي على خير النيين سماك  
مستوفرات العز والذل فعداك  
يسلم وتسلم حازم الراي فتاك  
شعر/ محمد بن عبيد الكعبي

## من زمان الصيفي

إهداء

يقايد اللفظ اللطيف الوافي  
لك في فنون القافيه تصريفي  
لك من مؤدك بالجناب النافي  
ازكى سلام مع هبوب الريفي  
اخن من مسك الخزال الصافي  
والد من در البكار الشيفي

يانسل راس [م لعدود] سنافي  
شيخ عجير مايبا تعريفي  
ياما تقل في الناييات ارفافي  
السمهريات الوردان الهيفي  
ولوى المداهل والدويني غافي  
تغام يوم ان الزمان اخفي  
اشوف فيكم ماضي الاسلافي  
وما بيني وبينكم غدا تسويفي  
ما ينسا عدك عليه اللافي  
يورد عليه السولعي والريفي

لك عندنا قدر عزيز ضافي  
له في ميان العاطفه تشريفي  
ولوئك بعيد ماثلج الجافي  
اشبح على شذرة رهيف السيفي

ايردني لك ماضي الاعرافى  
واصوغ لك نظم الشعر من كفي  
واصل الغلا يا اغني ينشافي  
لو باتقول ان الوله ماشيفي  
انالي مواضيع معك اطرافي  
ويسوقها لي في المنام الطيفي  
بوصلك لودونك غدا مغدافي  
ورمول صعدك والوعر والنيفي  
يكامل الشايات والتوصافي  
عدي بشوفك من زمان الصيفي  
ياعل يسقا مدهلك وكافي  
برقه ضحوك والسرا فتيفي  
يروى اربوعك عد شهر وافي  
يسجي المرباع والفلا والسيفي  
حقك علينا من زمان طافي  
ذكره بقا في خاطري ماعيفي  
لاتسال الشاعر رموز القافي  
يرويك همه والزمان اخفي

شعر/ انغام الخلود العين

## عذولي ماسمعه

**إهداء إلى متين هلال الخاطري .. مع التحية**

هلا بالصاحب الي شوقته صارت تمنى  
يفرح خاطري شوقه بعد طول مغيبه  
يعاتني زماني بالجفا لاغاب عني  
ورا نفسي عن الدنيا ومن فيها غريبه  
شكيت من الفرقا اوبعد محبوبي محني  
عليه انوح وافراره علي اكبر امصيه  
اجوسي كل ما يخطر على بالي خذي  
عدد دقات قلبي كل يوم تلقني به  
علي ذا الحال صار الحال دايما في تدني  
من اسباب الهوى والصاحب الي يدعي به  
عيوني ماتت الليل لاجله يسهرني  
تهنت بالسهر والنوم حاربها حريبه  
بعيد وبيني وبينه افروني بيعدني  
وغيره من جميع الناس قلبي ماشقي به  
تلك مهجتي حبه وتفكيره شغلني  
وانا لولاه ماذت الهوى مره اوطيه  
ضوايف الزمن بيني وبينه وقفتي  
تحدثنا اوكل ما يطول لا نصيبه  
عليه اشتاق والاشواق صوبه تازعني  
متي الايام تسمح والبعيد الله يجيبه  
عذولي ماسمعه لو عن الغالي عذلي  
ومن خان العهد يا صاحبي ربي حسيه  
ولو قالو نساني ملتغريه قلني  
انا قلبي دليلي عارف غايه حبيبته  
مقادير الزمن في حب محبوبي رمي  
وانا لولاه قلبي من فؤادي ماغدي به  
عسى تالي الليالي في وصاله يسمنني  
اشوف الصاحب الي شوقته صارت صعبه  
شعر/ الوليف

## ما برضا المذله

تعيب القلب كيف اينذوق نومه  
ينوح الليل من شوقه وغرامه  
واذا جفنه غطا بالنوم لحظه  
يلاقى طيف خله في منامه  
ايا عزاه كم كابد وجاسا  
ولا يدري ظنيه وش علامه  
بوسط القلب نيران تواقد  
وبين الناس بيدي بابتسامه  
ودمع العين يذرف فوق خده  
كما ويل تهتك من غمامه  
يرتلف ونقه من زود ما به  
ويصفي راحة اكفوفه نداه  
علي ابي ماعرف معنا الموده  
جهول مول ماعنده فهمه  
انا خله اذا يرضا عليه  
واذا يزعل تجاهلني امامه  
واذا مبادر بهجره اومده  
إلهي يحفظه يا خير اوسلامه  
عزيز النفس ما يرضا المذله  
بييع العمر في شرف الكرامه

شعر/ سيف سالم الدح الشارقة

## من التراث

نؤل معي زايد غلامك  
اقديه ابروصي واشترىكم  
اخرب واشني من شاككم  
ما ارتضى بالشين فيكم  
وانتو تجلقون اسدقكم  
من دون زلات تجيكم  
كثرتوا الخاطر تراكم  
واعزفت قاصي اوليكم  
واليوم مالي في امعنكم  
حاشيا او كالا ماعنيكم  
امشوا اوسيروا في هواكم  
وانا غلتيه ما تليكم  
ولو كان بغيش ادعواكم  
ان چان باشاور وليكم  
لكن هذي من جداكم  
لمسامحه مني اليكم  
واقول لنسي في ذراكم  
الرب عساه ايهيديكم  
والقلب حالا علف مكم  
يؤوم افلخت شربه طويكم  
شعر/ ماجد بن علي النعيمي

## ولا تععب خفوقك

**ردي على قصيدة الشاعر / امصيح الجاري الكعبي**

هلا بك مرجبا حي ابنك  
عدد مارق لي في الليل جوى  
هلا بك عد ما نجم ايسمك  
تمادي في السهر من اجل نجوى  
هلا باللي رمي احلي شبك  
علي بحري او عني القول عنوى  
اهليبك ولي قلب جدك  
يلبي دعوتك في كل شكوى  
تري درب الهوى تبعه هلاك  
وخص ان شفت من صاحبك جفوى  
كثير اللي لهم صورة ملاك  
وقليل اللي لهم بالحب دعوى  
فلا انتابي الذي قلبه جفاك  
ولا تتعب خفوقك دون جدوى  
فكم من حلوه تطلب رضاك  
بلاها الحب بك والحب بلوى  
إشري من ترى قلبه شراك  
واترك من لقا في البعد سلوى  
واتبع من تحس انه بيك  
فلا تنفع مع المجفين رجوى

شعر/ وله ابو ظبي

## موسج

بتخبرك يا زين وش فيك  
إمصد وتحبب التمني  
غالي ولا حذر ايساويك  
يا زين يا ابو عود ارفيع  
لك اعطني من البعد وايبك  
واصوغ ارجابي تصويغ  
جسنت قلبي والهز زفيك  
وعسن قلبي فيك ما يضيع  
ذكراك في لساني اوطيريك  
وفي القلب ضرباتك مواجيع  
ولي من زفرت اقول لييك  
لك خاضع في الامر ومطيع  
واللي تريد مني اعطيك  
ولا تردني دونك مطاميع  
بالصدق صافيه وصافيك  
لا يكون تخذعني تخذيع  
ارخص لك الغالي وانا اشريك  
اقدك وانت بعطني بيع  
اسمح من الزلات واعفيك  
لو بتصفعني تصفيغ  
لك من لاجل ولا يريك  
بالسرف يا حلو الاطايغ  
السود يرميني ويرميك  
شظفات ودرويه مطايغ  
مر او حلو مرات يسجيك  
وكس الهوى فيه المنافع  
تم المثل والعفو في يدك  
ونطلب عفو منك اوتشفيغ

شعر/ راشد بن عبلان الكعبي

## شوق الحبايب

على جناح الطائر الخاص  
يوم اعتلينا على السحاب  
الفكر عني في بحر غاص  
شله هوا شوق الحبايب  
يللي لهم حي ولخلاص  
والهم اقدم كل وايب  
خلي غداء للقلب قناص  
وارمانيه ايسهم النشايب  
اوشروات ماطر فلقناص  
تلاقى بي افيوي الرحايب  
ياناشل البكله ولحقناص  
ياقايد اريام العدايب  
عينك نظرها سيف قناص  
صويت منها بالحر ايب  
شخصيته بالحسن نبراص  
فيها الحسن يوصف عجايب

## مشاهه / الى محمد سلطان الدرهمي

اسقيتني من حيك اوهاص  
ولا نلت من تبعك كسايب  
تمشي عواطفكم في الانقاص  
عني ولا اعرف السبايب  
يا الدرهمي يا عزالاشخاص  
عساه عندك راي صايب  
عنيت لك جيل بالانقاص  
شاعر اودارس في الكتايب  
إمشاهة بولونيا اغصايب  
ماشوف فيها كيف طاييب  
شد الحنين القلب واحناص  
والشوق دقه والרגايب  
عشوقه الي ما هو ارحاص  
عندي اوعنهم هب تايب

شعر/ محمد بن راشد الشامسي

## احبت السير

تعطف يا غصن ورد الزراعه  
وظل الي مجيك قتلو به  
ملكك الحسن واكملت انطباعه  
في قدك رقه ومتعه اوعذوبه  
عيونك خذرت قلبي ايشجاعه  
وجرحي منك ما فاده اطيوبه  
سنا خدك بدر انفر شعاعه  
رخيم النطق يامنعم اينوبه

شعر/ اسد الصحراء

ايدوي بي الفكر في كل ساعه  
واحت السير بالاجدام صوبه  
يسير الادمي واتلا ارتجاعه  
علي داره اوخله ومجوبه  
ولا تخفي له الغالي قطاعه  
ولو بعد الزمان طول ادروبه  
حشيم الطبع تسعا في ارتجاعه  
ونفقر كل ما يفتنا اذنوبه  
وقلب حب يمتي اكل طاعه  
ولا يتقل من الصاحب عذوبه

## مبتلي

البارحه يوم الخلي طاييب ابنوم  
اذكرت من لي [ش] لقم نور خده  
اسهرت ليل ولدة النوم محروم  
لين الفجر نور وانا الوقت اعده  
هو لي علي بالي ومشجني دوم  
يلي طعني في الحشا برهف حده  
لي ودهم في القلب بالحرف مختوم  
ولا ينسا لو يطول مجره اومده  
ريم تريا في خدر دوم محشوم  
مرتاج من هم ولا حد ايضده  
عالي مقامه من نسل خال وعموم  
غالي معي قدره ولا ابيع سده  
وانا بنار الشوق مطعون بسهوم  
وشلكي الورقا على غصن ورده  
يل دعائي الروح في نال واهوم  
واسقانيه اللبعلات وانا اوده  
ملكني بحسنه ياملا سيد القوم  
وارميت في بحر ايجزره اومده  
طل المبر والحل [غ لخل] مظيوم  
واطلب من المعبود ربي اترده  
واعني ايشكوايه لبو راشد اليوم  
انته سند يفرج كل شده  
دارس طريق الفن شاعر ومفهوم  
ثيب اللذي يعزك والود لده  
لي به شينه الريم رابي في الحزوم  
هذاك لي منه اسباب الموده  
سنا ياره مرعد السيل بغيوم  
اترف غدرانه وكل ايبورده

شعر/ علي سلطان الجابري



مبروك

بقلمه نفعم بالحسن يقدم

محمد علي دري القيسي

بأمر النخاعي والأطبيخ الألماني والبرمكات  
إلى شقيقه

سلطان هلال دري القيسي

بجاسته لطلالت المولود الجليل

هلال

عوله الله من أهل السعادة



نقدم

بأجل النخاعي والأطبيخ الألماني

محمد علي سلطان السلاوي

بمناسبة زفاف أخيه  
سعيد سلطان السلاوي

بطي بن محمد العوجان القيسي  
جعله الله زفافاً سعيداً مباركاً وبالرفاه واليمن  
ودامت الأفراح في دياركم العامة

سنة الشهد للمجوهرات  
١ يونيو ١٩١٠



يتقدم  
عبد الجليل محمد الفهيم وأولاده

بأجل النخاعي والأطبيخ الألماني

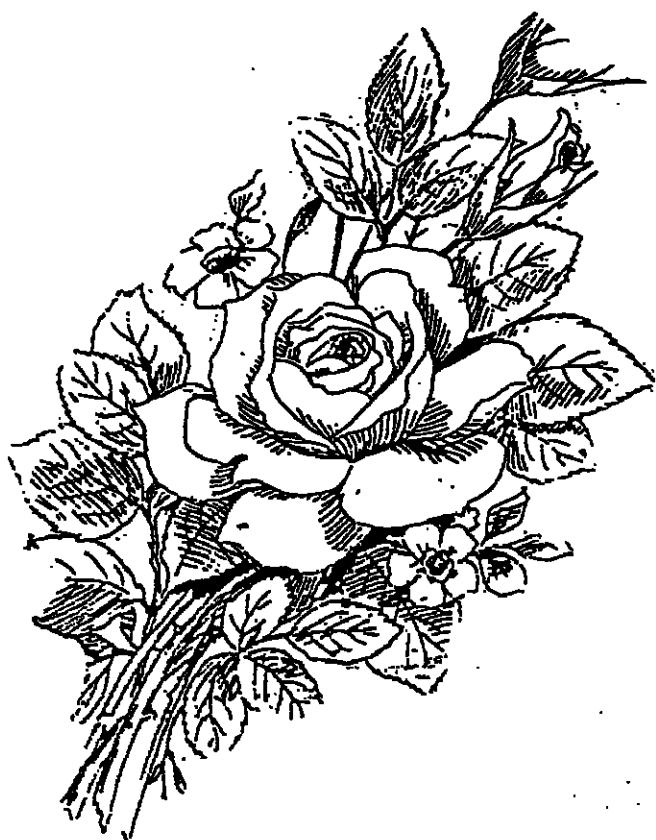
محمد علي سلطان السلاوي

بطي بن محمد العوجان القيسي

بمناسبة الزفاف الميمون

سعيد سلطان السلاوي

جعله الله زفافاً سعيداً مباركاً وبالرفاه واليمن  
ودامت الأفراح في دياركم العامة









## معهد ابو ظبي التعليمي

الشأن  
العامة  
الإدارية
على الأغنياء في العمل على الشان العامة

الأردنية ممن أنشأوا العمل العام والإدارية

مراجعة للتأمين سيجاهم

• دروابة بكترا طرا حطامه • دروابة لغز الخنجرية

• سيرة • دروابة تقوية لطلاب المدارس لغات

المستويات

دروابة

جديدة في

للكسرة

٢٠٢٣/١٢/٢٢
٢٠٢٣/١٢/٢٢
٢٠٢٣/١٢/٢٢

**المكتب العربي للعلاقات الثقافية**

(١) يجري دورات في اللغتين الانجليزية والعربية.  
(٢) يقوم بتدريس كافة فصول التقوية لطلبة وطالبات المدارس.  
(٣) يؤمن قبول ضعفات الطلبة.  
(٤) ينظم دورات في اللغة الانجليزية في بریطانيا مع تأمين السكن والاكل لدى الملائات.  
(٥) ترجمة طباعة كمبيوتر- تصوير.

هاتف رقم ٣٤٣٨٨ فاكس ٣٤٣٩٩  
ب.ب. الخديعة ومقنا البحر المنصورة

سنة ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٦ م  
 وقوله تعالى: "وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يَخِفُّ عَلَيْكُمْ لُبُكُمُ الْعَرَبُ" من استغنى عن الاستغناء...  
 تقابل عملة غانم بن هزيمة المزروعى  
 عنه فتح باب التعميل للمواطنين في أداء قرضه الجني  
 لهذا العام ونسوف يكون السفر جواً دبراً  
 السكون بمكة المكرمة والمدينة المنورة ومنى حليف  
 ٥٠٤٠٠٠ / ٣٣٨٧٩١ / ٣٢٤٦٨١  
 ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٦ م

**الزبارة**  
للخدمات  
وصولك مطلبات  
جديدة من أندونيسيا  
أسعار تلمنا فسة  
٧٢٧٩.١ أبو ظبي

**بشرى سارة للسادة أصحاب السيارات**  
نسطيع أن نقضى إجازتك  
بدون قلق على سيارتك • لدينا أماكن  
مخصصة في جميع الماراب لفقد سيارتك وميائنا شاء إجازتك  
مطلوب حمل رخصة مقادلات عامة ورخصة الكتروليات استيراد وتجارة  
مئة بسطة كذا الخلف - ت/ ٨٤٤٤ ٧٨ ١٠٧٧

مطلوب محاسب
١- خبرة خمس سنوات بالشروط الآتية : ٢- إجادة اللغة الإنجليزية. ٣- إجادة العمل على الكمبيوتر. ٤- إعداد وتحضير ميزانية الشركة.
ترسل الطلبات مع شهادات الخبرة الى ص ب ٣٣٢١ ديرة - دبي

[illegible]

**تنزيلات تنزيلات تنزيلات**

**موسم الزوايا**

**تنزيلات**

على جميع الألبسة الرجالية والأهذية  
للبيع جملة ومفرد

أبو ظبي - ش. عمان - خلف طوير نار - ب / ٤٥١٥٤٢  
٦٠٠٠٦٩٨

**تنزيلات تنزيلات تنزيلات**

تَنْزِيلُكِ رِيَاثُ الْبَيْتِ  
 في الشارقة والعين  
 العنوان: مطلق أعصاب النور - رفيع ٣٥٦٤٥٠٣ / ٣٥٦٤٥٠٣  
 البين ١٧٥٥٠٠٠ / ١٧٥٥٠٠٠  
 الشارقة

[illegible]

لا يسع لعدم السفر  
 محل البحر الأزرق  
 في مركز المدينة / إسبي هنتر  
 للأزياء النسائية والرمالية  
 والولادة / ١٤١٤ من مجموعته ودولته  
 الاتصال هاتف / ٣٤٨٥١٣

اعتذار  
 معذرة للسادة المعلمين  
 الذين لم يتمكن من نشر  
 إعلاناتهم بسبب ضيق  
 المساحة وسوف ننشرها  
 بإذن الله في القرب وقت  
 ونشكرا

اشارة جدي

الجمعية الخيرية

# جمهورية ألمانيا الديمقراطية

« اجمع بين الصحة والعلم »

أفضل أنواع العلاج الطبيعي... في أرق المصحات وأعمال  
 خبراء وأطباء المان وتخصصون بأمراض العالج  
 الطبيعي بانتظامكم

\* ١٩ يوما ٦٥٠٠ درهم

السعر يشمل الإقامة الكاملة :

التنظيف ، العلاج ، المشي ، المصحات

مع إمكانية زيارة

برلين الغربية .

العمر ٤٩٠٠

مجموعة الزروع العامة  
 الزرع من إيفانيل  
 مزرعة  
 ربي ٩١٢٨٧٣  
 أبو طيبي - صاحب الاستقلال - بداية المزرعة ت ١٠١٦  
 ٣٢٣٨٨٧

**حكومة الشارقة**  
**الشنون الاقتصادية**

**اعلان**

**بتغيير الشكل القانوني**  
**لمؤسسة ريدينج للمنتجات الكيميائية**

يعان الجميع بان المؤسسة المذكورة اعادها هي مؤسسة ايربية مملوكة  
بالمكسر للسيد / محمد عتيق عويالده من سويسرا، تأسست في افرقة الشارقة  
بتاريخ ١٩/٠٩/١٩٦٠ ومقرها في السهل التجاري تحت رقم ١٩٨٩٦ ورخصة  
بأدية الشارقة رقم ٤٤١ وشهادة لتسليم لفرقة تجارة وصناعة الشارقة رقم  
٢٤٤٤٧ اثر تحويل شكلها القانوني الى شركة ذات مسؤولية محدودة، ورأسها  
سبعمئة وخمسون الفا (٧٥٠,٠٠٠) درهم، عل ان ستمدة اكله الدين  
والالتزامات المترتبة للكي يمتددة الشركة بشكلها الجديد.

عل ان من لى اعراضا على التحويل القديم به خطيا في قسم الشركات  
خال ٣٠ يوما من تاريخ النشر علما بأنه سيصل الى اجراء التحويل حال انتهاء  
الدة وعدم قيام اعراضا اصول.

**قسم الشركات**  
**ادارة الشنون الاقتصادية**

**مؤسسة المنصور للنقل والمقاولات**

**تعلن بان المدعو /**  
**براميسواراث بوثانغيتيل واثى**  
**هندي الجنسية جواز سفر**  
**رقم ٨٤٢٧٩٠ قد تغيب**  
**عن العمل وعليه مراجعة**  
**المؤسسة خلال اسبوع من**  
**تاريخ نشر الاعلان.**

**وتحذر المؤسسة اى شخص او شركة من التعامل**  
**معه والا سوف تتخذ الاجراءات القانونية المتبعة**  
**بالدولة.**

**تتريلايت**  
لدي

**مفروشات عادلة**

تتريلايت لمجموعة ممتازة فقط من أحدث وأفضل منتجات المصنوعين العالميين  
الاعتيادي والرسامي ... تتفصل تتريلايتا وفق الاختيار من مجموعة واسعة من  
المنتجات المتற்ப الملائمة المستوردة من كل أنحاء بلدان أوروبا ...  
غرف نوم ، طعام ، صالونات ، طاولات وسط ، مكشبات حائط ، الجوزات من  
المجموع المتنوع وأكبر المصانيع تحت إشراف تتريلايت عام ١٩٩٠م

والآن نقدم لكم سلاسل راحة المائدة الطبية .. وكذلك  
نقدم لأول مرة سلاسل وفرشيات راحة الطبية لجميع أنواع المراتب والمنازل

**مفروشات عادلة**

مقابل العظيم تتريلايت . هاتف: ٥٩٥٣٦٧ اتفاقية



اصدرت المنطقة الغربية التعليمية حركة تنقلات بين المدرسين والدرسات تضمنت ما يلي:

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 250 million to 450 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.



**في أول انتخابات على أساس التعددية منذ الاستقلال**



## مصر تستنكر التهديدات الاسرائيلية

الرسمية الإسرائيلية، ميذا استقرأه في  
حقيقة هذه التصريحات من سؤال يكون  
الضمير كيربا بالأسئلة العنصرية  
الإسرائيلية.

وأما المصير للمصري للبلد الذي  
إن يتصدى فيه قوة مثل هذه الاتجاهات  
المخيرة.

في صيغة لغة الله، فلهذا،


[illegible]

العربية لهجرة اليهود السوفيت لأن هذه  
الهجرة كانت أهم أهداف الصراع العربي  
ضدها.

ولكن دان من حق اليهود الهجرة الى  
إسرائيل.

الحول العربية، مؤكداً أن الانتفاضة الفلسطينية ستكون أولى ولن يعكسها بمبادرة استخدام الأسلحة إلا قلت إسرائيل بتطبيق سياسة التهجير والترحال غسان الخضير (استاذ جامعي) سياسة الكيان الإسرائيلي بتهنئة حقوق الألمان الفلسطينيين، بينما أكد المحلل

في حين صرح وزير العلاقات الخارجية الأمريكي، مايك بومبيو، في بيان له، بأن إسرائيل لديها "أفضل فرصة" لإنهاء الصراع مع الفلسطينيين، إلا أن الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، قد أعلن في 25 يونيو 2019، أن إسرائيل لديها "أفضل فرصة" لإنهاء الصراع مع الفلسطينيين، وذلك في إطار خطابه السنوي أمام الكونغرس.

 **وزارة الدفاع العراقية**  
**قوات المسلحة**  
**شؤون الافراد**  
**اعلان**

**مد أفراد للقوات البحرية**  
ت المسلحة /مديرية شؤون الافراد /شعبة التجنيد عن فتح  
للتانتساب بالقوات البحرية كافراد وبرتب مختلفة طبقا

١ سنة.

جميعات او احزاب غير مشروعة.  
ن الخدمة العسكرية لى سبب كان.  
كافة الوجوه بعد ان يجتاز كافة الفحوصات الطبية المقررة.  
المطلوبة اعلاه ويرغب الانتساب للقوات البحرية  
ينبغي التليق لقيادة القوات البحرية بابوظي ومكتب  
هذه الوثائق الثبوتية التالية:-  
سارية المفعول. صورة عن خلاصة القيد ((الهوية) كمواطن.  
س ٤ x ٦  
شهادات علمية اخرى ان وجدت.  
سبله من الدائرة الامنية المختصة في امدته سارية المفعول.

نوبات الثقافية واعتبرا من ٢٦/٥/١٩٩٠ م.

**ليات مديرية التوجيه المعنوي**

البقاء لله  
بيني  
والنعم

فلسطين وسوريا والخليج العربي  
فقيدهم الحاج  
م. ز. الزعم

والد

٧٠ عاماً صباح يوم الأحد

١٩٩٠ / ٦ / ١٠  
للغذاء  
حريما - اريد الاردن

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973). The total chlorophyll content was determined by the method of Arar and Cook (1980). The carotenoid content was determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973). The total carotenoid content was determined by the method of Arar and Cook (1980). The total protein content was determined by the method of Lowry et al. (1951). The total lipid content was determined by the method of Bligh and Dyer (1959). The total carbohydrate content was determined by the method of Dubois and Gilles (1950). The total nucleic acid content was determined by the method of Burton (1956). The total ash content was determined by the method of AOAC (1984). The total moisture content was determined by the method of AOAC (1984). The total dry matter content was determined by the method of AOAC (1984). The total organic acid content was determined by the method of AOAC (1984). The total alkaloid content was determined by the method of AOAC (1984). The total saponin content was determined by the method of AOAC (1984). The total tannin content was determined by the method of AOAC (1984). The total flavonoid content was determined by the method of AOAC (1984). The total phenol content was determined by the method of AOAC (1984). The total terpenoid content was determined by the method of AOAC (1984). The total steroid content was determined by the method of AOAC (1984). The total glycoside content was determined by the method of AOAC (1984). The total alkaloid content was determined by the method of AOAC (1984). The total saponin content was determined by the method of AOAC (1984). The total tannin content was determined by the method of AOAC (1984). The total flavonoid content was determined by the method of AOAC (1984). The total phenol content was determined by the method of AOAC (1984). The total terpenoid content was determined by the method of AOAC (1984). The total steroid content was determined by the method of AOAC (1984). The total glycoside content was determined by the method of AOAC (1984).

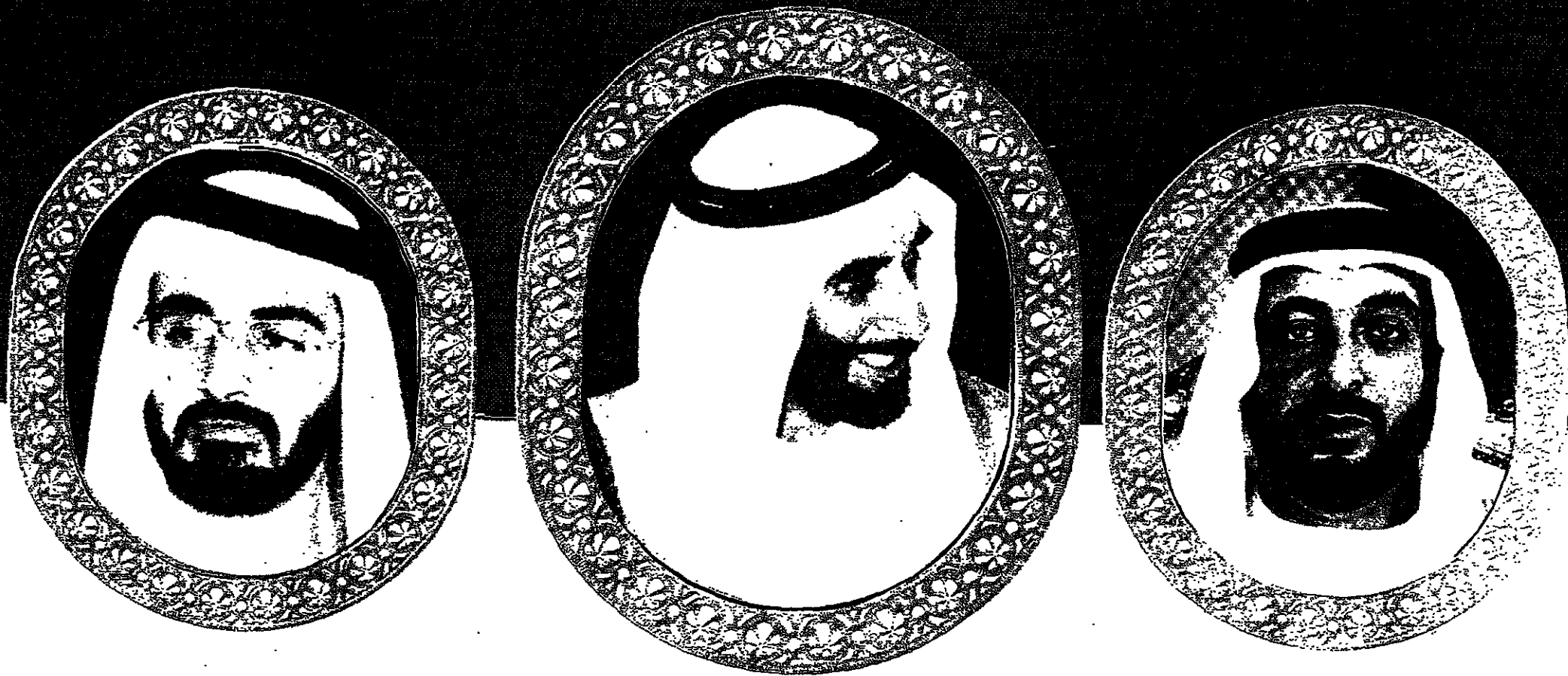












في ظل قائد مسيرة الخير صاحب السمو الشيخ

**الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان**

رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة  
وولي عهده الأمين نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

صاحب السمو الشيخ

**خليفة بن زايد آل نهيان**

نتقدم

بأصدق التحاني وإعجابنا

لسمو اللواء الركن طيار الشيخ

**محمد بن زايد آل نهيان**

بمناسبة ترفيعه إلى رتبة

وتعيينه في منصب  
نائب رئيس هيئة الأركان

**ولاء**

داعيت الله أن يرعاه ويسدد خطاه وأن يوفقه لما فيه خير وتقدم القوات المسلحة

**والله ولي التوفيق**

**سعيد بن هادف بن حوفان**

وأبنائه

**مجموعة مؤسسات الهادف**

وجميع العاملين بها

